Arles et l'âme antique

Numéro d'inventaire : 2017.20.14
Auteur(s) : Michel Parent
Les Éditions Filmées
Type de document : film fixe
Éditeur : Les Éditions Filmées
Date de création : 1950 (vers)
Collection : La France monumentale et touristique , collection dirigée par Michel Parent, Inspecteur des Monuments Historiques
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : Paris
• inscription : Réalisée sous le patronage du Ministère des travaux publics et des transports - Commissariat général au Tourisme - et sous le contrôle du Ministère de l'Éducation nationale - Direction de l'architecture
Matériau(x) et technique(s) : matière plastique, métal, papier positif
Description : Film fixe de 36 vues dans une boîte cylindrique métallique avec un couvercle portant le nom de l'éditeur et une étiquette avec la thématique et le numéro du film.
Mesures : hauteur : 3,7 cm ; diamètre : 3,6 cm
Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Projections lumineuses fixes (vues fixes, plaques pour lanternes magiques...)
Histoire et mythologie
Représentations : sculpture, architecture, Arles / Film numéro 868 présentant les arènes, le théâtre et les sculptures du musée d'Arles.
Autres descriptions : ill.

Film I.
ARLES
ET L'AME ANTIQVE
Les arènes, le théâtre
les sculptures du musée.