

Acte public pour la licence.

Numéro d'inventaire : 1979.11419

Auteur(s) : Auguste Joseph Melchior Portalis

Type de document : affiche

Éditeur : non renseigné (Paris)

Imprimeur : Ballard

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1820

Description : Une feuille de papier vergé. Texte imprimé dans un cadre de frise. Les bords sont dégradés. Taches brunâtres le long des pliures. Perforations dans la partie gauche.

Mesures : hauteur : 455 mm ; largeur : 605 mm


Notes : Affiche annonçant les thèses de droit romain et de droit français que doit soutenir, pour l'obtention de la licence, Auguste Portalis, à la faculté de droit de Paris le 24 août 1820. Les articles de droit romain (en latin) traitent des dépôts. Les articles de droit français (en français), portent sur les successions. L'estampe (une vignette) représente une allégorie de la justice. En-tête de la faculté de droit de Paris.

Mots-clés : Affiches de thèses et d'exercices publics

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Autres descriptions : Nombre de pages : 1
ill.

<p>FACULTÉ DE DROIT</p> <hr/> <p>ACTE PUBLIC</p> <hr/>		<p>DE PARIS.</p> <hr/> <p>POUR LA LICENCE.</p> <hr/>
<p>A MES PARENS.</p>		
<p style="text-align: center;">JUS ROMANUM.</p> <p style="text-align: center;"><i>Depositum vel contrā.</i></p> <p>Depositum est contractus quo quis ab altero rem gratis custodiendam recipit eā lege ut eadem repescenti statim reddat.</p> <p>Depositum distingui potest in voluntarium et necessarium.</p> <p>Voluntarium spontē, necessarium fit necessitate jubente, veluti causā tumultus, vel naufragii.</p> <p>Ex contractu depositi dux actiones descendunt : directa scilicet, et contraria.</p> <p>Directa, deponenti ad rem ipsam depositam repetendam, competit.</p> <p>Contraria depositario consult ut impensas suas obtineat.</p> <p>Sequestratio est quoddam depositi genus quod à pluribus in solidum, certā conditione custodiendum, reddendum traditur.</p> <p>Non impares fluunt ex illo depositi genere actiones.</p>	<p style="text-align: center;">DROIT FRANÇAIS.</p> <p style="text-align: center;"><i>De la nature des successions, des qualités requises pour succéder, des divers ordres de successions, et des successions irrégulières.</i></p> <p>On comprend sous le nom de <i>succession</i>, ou la masse des biens et des charges du défunt, ou la transmission de son patrimoine au successeur, ordinairement appelé <i>héritier</i>.</p> <p>Plus spécialement, la loi sur les successions peut être définie, le testament présumé d'une personne qui décide sans avoir valablement exprimé une volonté contraire.</p> <p>L'édage le mort saisit le vif, conservé dans le Code, détermine :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1°. L'ouverture de la succession par la mort naturelle ou civile; 2°. La saisine immédiate des héritiers; 3°. L'aptitude à succéder. <p>On succède de son chef, ou par représentation.</p> <p>La représentation est une fiction de la loi, dont l'effet est de faire monter les enfans et descendans d'une personne prédécédée au degré de cette même personne, et conséquemment de lui donner les droits qu'elle aurait eus, si elle eût vécu à l'époque de la succession.</p> <p>Les successions sont régulières ou irrégulières.</p> <p>Les successeurs réguliers sont les descendans, les ascendans, les collatéraux.</p> <p>Au delà du douzième degré on ne succède pas.</p> <p>Les successeurs irréguliers, ou ceux auxquels la loi refuse la qualité d'héritiers, et par suite, la saisine immédiate de la succession, sont : les enfans naturels légalement reconnus, le conjoint survivant et l'État.</p> <p>Les enfans adultérins et incestueux n'ont droit qu'à des alimens.</p>	
<p>L'acte public, sur les matières ci-dessus, sera soutenu le jeudi 24 août 1820, à neuf heures, par Auguste-Joseph-Melchior PORTALIS, de la Giotat, département des Bouches-du-Rhône.</p> <p style="text-align: center;">Président, M. GRAPPE, Professeur. Suffragans, MM. COTELLE, PARDESSUS, DURANTON, Professeurs; SIMON, Suppléant.</p> <p style="text-align: center;"><i>Le Candidat répondra en outre aux questions qui lui seront faites sur les autres matières de l'enseignement.</i></p>		