

Victor ou l'Enfant de la Forêt.

Numéro d'inventaire : 1979.32729

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin (Epinal)

Imprimeur : Pellerin, Epinal

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Inscriptions :

- numéro : 7

Description : Planche d'une seule image couleur (195 x 267)

Mesures : hauteur : 277 mm ; largeur : 403 mm

Notes : Propriété de l'Editeur. Déposé. Thème : Un gentilhomme trouve un jeune enfant abandonné, baptisé Victor. Cette image présente le début de l'histoire de l'existence de cet enfant.

Mots-clés : Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.



dessiné par L. de La Roche à Paris.

gravé par G. P. à Paris.

VICTOR OU L'ENFANT DE LA FORÊT.

Le baron de Bréville, propriétaire du château de Bréville, en Bohême, ayant perdu sa femme, qui ne lui avait laissé qu'une fille nommée Clémence, ne se promettait un autre fils de son château, dans la forêt de Knap, pour se distraire de la perte de son épouse, et vivre dans la ruine d'un vieux château, un petit garçon abandonné dans son berceau. Il l'emporta chez lui, lui donna le nom de Victor, et le fait élever comme son fils. Le duc de Bréville, amoureux de la fille du baron. En jouant, il entend du bruit au dehors, sort du château, et découvre une femme et un petit garçon abandonnés par des brigands. Le baron donne l'hospitalité à cette femme nommée M^{lle} Wolf. Victor raconte qu'il n'est pas le fils du baron, mais sa sœur Clémence, et lui fait part de son honte d'une lettre à l'adresse de M^{lle} de Bréville.