

Je ne m'étonne plus si celui la se tenait tranquille... et s'il lisait si longtemps dans son dictionnaire grec, il y avait fourré un roman de Kock... ou allons nous, bon dieu, ou allons nous!..

Numéro d'inventaire : 1979.26120

Auteur(s) : Honoré Daumier

Type de document : image imprimée

Éditeur : Aubert (29 Place de la Bourse Paris)

Imprimeur : Aubert & Cie

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1846

Collection : Professeurs et Moutards ; 22

Description : Lithographie bord supérieur découpé ruban adhésif au dos de la feuille
dimensions de la feuille : 260 x 338

Mesures : hauteur : 198 mm ; largeur : 248 mm

Notes : Des élèves travaillent dans la salle d'étude, assis à de longues tables. Le professeur se tient près de l'un d'eux, l'air irrité, il a un livre ouvert à la main. L'élève baisse la tête, la mine renfrognée. signature dans la gravure : 'H. D. - 872" Daumier (Honoré) : Peintre, sculpteur, dessinateur, lithographe et graveur (1808-1879). Lithographie de Daumier, extraite de la série de 32 planches "Professeurs et moutards", parues dans Le Charivari, de décembre 1845 à juin 1846, sauf les planches 18, 28, 30 et 32. IFF. P. 500. N°196. au-dessous du tr. c. : "Chez Aubert Place de la Bourse, 29 - Imp. d'Aubert & Cie."

Mots-clés : Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons

Filière : Post-élémentaire

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

PROFESSEURS ET MOUTARDS.

22.



Cher Albert Flament, 89.

Imp. à Albert & Co.

— Je ne m'étonne plus si celui là se tenait tranquille... et s'il lisait si longtemps dans son dictionnaire grec, il y avait fourré un roman de Kock... ou allons nous bon dieu, ou allons nous !