

Millie Pomme. .

Numéro d'inventaire : 2010.05452 (1-2)

Auteur(s) : Claire Martin

Jacques Bouniard

Type de document : disque

Éditeur : Éditions musicales Studio SM

Date de création : 1985

Collection : Arc en ciel

Inscriptions :

- ex-libris : avec
 - nom d'illustrateur inscrit : Hanrot, Pascale Andersen, Ulf (photos)
- Description** : Objet composé d'une pochette souple illustrée en couleur, d'un disque phonogramme 33 T rigide et de feuilles agrafées illustrées et imprimées au recto.

Mesures : diamètre : 30 cm

Notes : (1) Disque. (2) Feuilles. Textes. Complément auteurs : histoire et chansons écrites par Claire ; thèmes musicaux et arrangements composés par Jacques Bouniard. P 1985 Cotes et code-barres du CRDP d'Amiens.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 5 p.

ill. en coul.



Claire.



TOUTE L'HISTOIRE
ET LES CHANSONS
ONT ÉTÉ INVENTÉES ET ÉCRITES
PAR CLAIRE.

JACQUES BOUNIARD A COMPOSÉ
LES ARRANGEMENTS
DES CHANSONS
ET LES THÈMES MUSICAUX.

AU STUDIO DU COCHON D'OR
ET À TOUS, UN GRAND MERCI.



30 14.13
SM 37

disponible en cassette SM K 375

FACE A	
PRÉAMBULE (RÉCIT)	1'00
TEXTE : CLAIRE	
MUSIQUE : JACQUES BOUNIARD	
CHANSON DES PARENTS	2'22
TEXTE ET MUSIQUE : CLAIRE	
CHEZ LE MAGICIEN (RÉCIT)	1'38
TEXTE : CLAIRE	
MUSIQUE : JACQUES BOUNIARD	
CHANSON DE MILLIE-POMME	2'18
TEXTE ET MUSIQUE : CLAIRE	
LA MALÉDICTION (RÉCIT)	2'45
TEXTE : CLAIRE	
MUSIQUE : JACQUES BOUNIARD	
CHANSON DU PETIT BONHOMME	2'33
TEXTE ET MUSIQUE : CLAIRE	
LA DÉCOUVERTE DES TRÉSORS :	7'24
PREMIÈRE PARTIE (RÉCIT)	
TEXTE : CLAIRE	
MUSIQUE : JACQUES BOUNIARD	

Millie Pomme

Millie-Pomme, c'est une toute petite fille qui grandit; elle découvre son corps, les trésors inestimables de son corps; elle découvre aussi la peur, les choses et les gens deviennent soudain menaçants. C'est toujours comme ça quand un enfant se détache de la pomme où il est né, pour s'installer dans le monde, tout seul, démuni; mais capable de tout, s'il parvient à se mettre « en phase » avec la magie de l'univers. Voilà le nœud de l'histoire.

Des parents amoureux, en grand désir d'enfant; un vieux magicien fatigué, homme très sage et de bon conseil; une horrible sorcière, bien sûr, mais bizarre, comme une fée qui aurait le cafard... Les gens dans la rue, les choses effrayantes qu'il s'agit de changer en amis, en alliés, en complices... Voilà les personnages.

Tout cela se raconte en musique, beaucoup de musiques très diverses et de chansons, des sourires et des grimaces, des gestes et des bruits, la danse du corps joyeux... les mystères inépuisables de la vie, Millie-Pomme est une belle histoire, très drôle et très tendre, pour les enfants de tous les âges et de tous les temps, des tout-petits jusqu'aux tout-vieux, en passant par les grands, les forts et les sérieux.

FACE B	
LA DÉCOUVERTE DES TRÉSORS :	4'32
DEUXIÈME PARTIE (RÉCIT)	
TEXTE : CLAIRE	
MUSIQUE : JACQUES BOUNIARD	
CHANSON DE LA SORCIÈRE	2'00
TEXTE ET MUSIQUE : CLAIRE	
LA TENTATION (RÉCIT)	0'30
TEXTE : CLAIRE	
CHANSON DU MAGICIEN	2'40
TEXTE ET MUSIQUE : CLAIRE	
LA VICTOIRE (RÉCIT)	2'20
TEXTE ET MUSIQUE : CLAIRE	
LA MÉTAMORPHOSE (RÉCIT)	2'05
TEXTE : CLAIRE	
CHANSON DE LA FÉE	1'50
TEXTE ET MUSIQUE : CLAIRE	
FINAL (RÉCIT ET MUSIQUE)	2'12
TEXTE : CLAIRE	
MUSIQUE : JACQUES BOUNIARD	



RÉCIT
CLAIRE MARTIN
CHANSONS
(PAROLES ET MUSIQUE)
CLAIRE MARTIN
THÈMES MUSICAUX,
ARRANGEMENTS
JACQUES BOUNIARD
CHŒURS
EMMANUELLE INES
ET ARMEL MARTIN

RÉCIT, VOIX ET CRIS
CLAIRE
CLAVIERS, MELODICA,
PERCUSSIONS ET BRUITS
JACQUES BOUNIARD
ILLUSTRATIONS
PASCALE HANROT
PHOTOS
ULF ANDERSEN
CONCEPTION POCHETTE
MARTINE ANDERSEN

SI VOUS VOUS SENTEZ AU DIAPASON,
N'HÉSITEZ PAS À ÉCRIRE À CLAIRE :
DISQUES ARC-EN-CIEL
3, RUE NICOLAS CHUQUET,
75017 PARIS



ÉDITIONS MUSICALES STUDIO SM

RAPPEL :
BULLE ET MANDIBULE, CLAIRE SM 30 12.75 ET CASSETTE SM K 273

© 1985

DISTRIBUTION : STUDIO SM, 3 RUE NICOLAS CHUQUET, 75017 PARIS

