

Cahier de chants

Numéro d'inventaire : 2015.8.3015

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, couverture bleue, papier avec 16 portées imprimées en noir, encre violette.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 15 cm

Notes : Cahier de chants dont certains avec la partition musicale: - Le postillon, avec partition. - Chanson des brises, partition. - La chasse, partition. - Ronde, partition. - La bergeronnette, partition. - Chanson d'hiver, partition. - Le tour du monde, partition. - Chanson d'Alsace. - La grand-mère. - Le ramoneur. - Musette. - Chanson provençale. - La Marseillaise. - Les vaillants du temps jadis. - Chanson des Pyrénées. - Chanson des Alpes. - La chanson de Roland. - Sainte Geneviève. - La fête du village. - Le réveillon. - La Barcarolle. - La nuit. - Le moulin. - Marchand d'marrons. - Le réveillon. - Berceuse. - La ronde du docteur.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : Élémentaire

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 19 p. manuscrites sur 24 p.

Langue : Français

Le postillon

Moderato (♩ = 80)

f Sur les grandes routes poudreuses Cours in-tri-pi-de postillon. Les minutes sont précieuses, Cours, vole comme un tourbillon. Gare, gare, gare, faites-lui place, entendez-vous son fouet claquer? Les chevaux débourent l'espace, l'un ne saurait les arrêter. Clic clac, clic clac, trium trium trium trium Sans cesse courez bop! bop! bop! Clic clac, clic clac, trium trium trium

p Sur les grandes routes poudreuses, Cours, indécise postillon, Les minutes sont précieuses, Cours, vole comme un tourbillon. Gare, gare, gare, faites-lui place, entendez-vous son fouet claquer? Les chevaux débourent l'espace, l'un ne saurait les arrêter. Clic clac, clic clac, trium trium trium trium Sans cesse courez bop! bop! bop! Clic clac, clic clac, trium trium trium trium Chevaux venge à terre, au galop!

rit. Ah! ce n'est pas chose facile que de mener un troupe pareil. Plus d'un passage est difficile, sous la pluie de la chaleur soleil R. Et l'on admire ta prestance ton front bronzé par mains réchauffé d'arbustes garrance, jusqu'à tes bottes à revers!

1^{re} Quand sur la place d'un village tu fais arrêter les chevaux, l'effroi, on entoure l'attelage, se couvant ses joyeux grelots.

2^e Un poing campé sur une banche, l'autre serrant ton fouet rageur, tu prends les grands airs d'un daim, pour regarder le voyageur.

Refrain.

Chanson des tribes

Moderato

Reveil-ley vous au bras des bois bres-sai-leyz toutes à la fois forêts profondes Et loins les rayons au bras de la fraîcheur de nos baisers li-vrez vous au des

Aimez-nous chantez tous Rins et bous Sou-gè-...res Nous passons, nous glissons Nous valons légers

1^{re} Oh! comme dans une bruite joyeuse ton air batant sous les feuilles grandes ouvertes! Oh! le délire de la douceur de se réveiller dans l'épaisseur des feuilles vertes

2^e quand nous aurons quelques instants jouer sous les branches fléchies de nos ramures Nous reviendrons dans les cistes Mettre un peu de nos qualités à leurs amusements

Refrain

Ouvrez-bout Dessus nous Rins et bous Sou-gè-...res! Nous passons Nous glissons Nous valons légers!

Refrain

Ouvrez-bout Dessus nous Rins et bous Sou-gè-...res! Nous passons Nous glissons Nous valons légers!

