

## Partition musicale : Les Gages. Petites pièces de concours très faciles pour Piano par Emile Fischer.

**Numéro d'inventaire** : 1979.35676

**Auteur(s)** : E. Buval

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Colombier Editeur (6, rue Vivienne, au coin de la Galerie Vivienne Paris)

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1880 (vers)

**Description** : Lithographie sous la forme d'un livret de 4 pages feuilles déchirées, des rousseurs bords jaunis

**Mesures** : hauteur : 347 mm ; largeur : 270 mm

**Notes** : Scène de jeux de langage. une petite fille présente un objet devant les fillettes assemblées... le premier titre de la partition : "le premier gage touché" le dessinateur a joué sur la polysémie du mot Signature à g. : "E. Buval." livret estampillé : "Colombier" Buval (E.) dessinateur lithographe. Il a réalisé des titres de musique et des affiches Il s'agit de la couverture d'une partition musicale avec portées et paroles

**Mots-clés** : Jeux de langage et de salon (anagrammes, charades, scrabble, jeux des 7 familles, etc.)

Musique, chant et danse

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 4

Mention d'illustration  
ill.

N° 8

# LES GAGES



Petites pièces de Concours  
très-faciles

- N°1. LE PREMIER GAGE TOUCHÉ
- N°2. LE CHEVALIER DE LA TRISTE FIGURE
- N°3. LE PORTIER DU COUVENT
- N°4. LA PENDULE
- N°5. LE BOUQUET
- N°6. SUR LA SELLETTE

Pour PIANO Par



Piano *Pris*: 3<sup>f</sup> „  
à 4 Mains „ 4<sup>f</sup> 50

## ÉMILE FISCHER

Paris COLOMBIER Editeur, 6, Rue Vivienne, au coin de la G<sup>me</sup> Vivienne  
*(Propriété pour tous pays)*

*Colombier*