

Le dictionnaire de l'Académie françoise.

Numéro d'inventaire : 1979.24317

Auteur(s) : Jean-Baptiste Corneille

Gérard Edelinck

Jean Mariette

Type de document : image imprimée

Description : Gravure en taille-douce sur papier vergé cuvette rognée feuille découpée et collée sur cadre carton longue déchirure dans la partie inférieure restaurée

Mesures : hauteur : 478 mm ; largeur : 303 mm

Notes : Mise en scène allégorique de la 1ère édition du dictionnaire de l'Académie française, en 1694, dont Louis XIV en est la figure emblématique. Dès mars 1672, Louis XIV devient le protecteur de l'Académie. sous le tr. c. : "I. B. Corneille invenit - Jo Mariette sculpsit - G. Edelinck Effigiem Regis sculp. C. P. R." J. B. Corneille : Jean Corneille (Jean-Baptiste Corneille) (1646-1695) peintre français du XVIIe siècle. Jean Mariette : 1660-1742 Peintre, graveur Fils de Pierre II (1634-1716); père de Pierre-Jean (1694-1774) Gérard Edelinck (1640-1707) graveur au burin.

Mots-clés : Littérature française

Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.



J-B-Cornelle inventa

D-Mariette Sculpta

J-Ferdinck Regium Regis Sculp. C.F.A.

Export des articles du musée
sous-titre du PDF
