

# Clémence ou la petite désobéissante métamorphosée en chatte.

**Numéro d'inventaire :** 1979.22280

**Type de document :** image imprimée

**Éditeur :** Pellerin (Epinal)

**Imprimeur :** Pellerin

**Période de création :** 4e quart 19e siècle

**Date de création :** 1890 (vers)

**Inscriptions :**

- nom d'illustrateur inscrit : Anonyme
- numéro : 1142

**Description :** Planche de 20 images (59 x 57) en couleurs légendées.

**Mesures :** hauteur : 393 mm ; largeur : 270 mm

**Notes :** Thème : une vilaine petite fille est transformée en chatte par un enchanter, jusqu'à rémission de ses défauts de caractère.

**Mots-clés :** Images d'Epinal

Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

## CLÉMENCE ou la Petite Désobéissante métamorphosée en Chatte. 1142.



Clémence était une vilaine petite fille qui ne travaillait jamais et que sa Maman était obligée de gronder souvent.



Elle était tellement désobéissante que sa physionomie en était devenue toute ridée, les yeux tout renfoncés, et les lèvres toutes grosses.



Un jour sa Maman lui donna une assiette de viande à porter à son petit frère rentré malade au lit depuis quelque temps.



Au lieu de cela, Clémence se mit à manger le déjeuner de son petit frère et à boire son vin.



Elle ne lui porta que du pain sec et de l'eau, ce qui étonna beaucoup celui-ci.



Mais l'Angé gardien du petit Garçon eut pitié de lui, et changea le pain en viande et l'eau en vin.



Clémence s'en retourna vers sa mère pour lui dire que son petit frère avait bien déjeuné.



Elle ne trouva dans le salon qu'un grand Monsieur très laid qui lui dit que ce n'était pas vrai.



Comme elle osait soutenir son mensonge, le grand Monsieur ouvrit une grande poche qu'il avait à son paletot et mit Clémence dans malgré ses cris.



Il l'emporta dans la rue, et là, il la changea en une grosse chatte noire toute poisse.



Clémence, ainsi métamorphosée, se présenta à la porte de sa mère; le domestique lui donna un coup de pied pour la renvoyer.



Mais la mère voyant cette chatte si malade, la prit sous sa protection et la recueillit chez elle.



Clémence passait les jours et les nuits au pied du lit de son frère, sans que celui-ci eût douter de la vérité.



La mère de Clémence, fort inquiète par l'absence de sa petite fille, alla trouver une vieille fée pour savoir ce qu'elle était devenue.



La fée lui raconta que l'enchanteur Rambagnobis avait changé Clémence en chatte noire, et qu'elle ne pouvait la rendre à sa première forme, l'enchanteur étant bien plus puissant qu'elle.



Cependant elle alla trouver l'enchanteur pour tâcher de l'attendrir un peu et de délivrer Clémence.



L'enchanteur répondit qu'elle devait rester un an sous cette forme, et qu'elle reviendrait petite fille à la condition de s'être corrigée de ses défauts.



A partir de ce moment en effet, la mère de Clémence commanda une foule de choses que celle-ci exécutait promptement.



Et au bout d'un an, la vieille fée n'eut plus qu'à la toucher de sa baguette pour la rendre sa première forme.



Depuis ce temps, Clémence est une gentille petite fille, qui contente bien ses parents et ne désobéit plus jamais à sa Maman.

