

Poésies

Numéro d'inventaire : 2015.8.2813

Auteur(s) : Hélène Guillin

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1921 (entre) / 1922 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier, papier cartonné

Description : Cahier cousu, couverture papier cartonné violet, dos avec faux liseré rayé en violet foncé imprimé, 1ère de couverture avec inscription "Cahier, Alfa de Tunisie" dans un cadre rectangulaire stylisé surmonté d'un motif floral, en dessous, le cadre repose sur 2 fins rectangles verticaux entre lesquels se trouve un motif floral stylisé. 4ème de couverture avec logotype représentant un casque de chevalier et les lettres A.B en dessous. Protège-cahier (défait) en papier bleu foncé avec 2 étiquettes blanches octogonales à liserés bleus, l'une portant le nom de l'élève manuscrit en violet, l'autre " Poésies de 3ème classe" à l'encre violette et 1892 manuscrit au crayon. Réglure seyès, encre violette.

Mesures : hauteur : 22,4 cm ; largeur : 17,4 cm

Notes : Cahier de récitations : "Aux morts pour la Patrie" de V. Hugo, "Océano nox" de V. Hugo, " La mort des oiseaux" de François Coppée, "Les genêts" de François Fabié, "La biche qui pleure" de Maurice Rollinat, "L'étoile du soir" d'A. de Musset, "L'automne" de G. Droz, "Le premier sourire du printemps" de Th. Gauthier, "La chèvre de Monsieur Seguin" de A. Daudet, " Le chat, la belette et le petit lapin" et "Le lièvre et la tortue" de J. de la Fontaine, "La fenêtre de la maison paternelle" de Lamartine, "Elle avait pris ce pli..." de V. Hugo. En fin de cahier, sommaire des poésies et emploi du temps.

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Filière : Cours complémentaire

Niveau : 3ème

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 26 p. manuscrites sur 48 p.

Langue : Français

Année 1921-1922.

Hélène Guillemin

Ceux Morts pour la Patrie

Ceux qui pieusement sont morts pour la patrie
 Ont droit qu'à leur cercueil la foule vienne et prie
 Entre les plus beaux nous, leur nom est le plus beau -
 toute gloire près d'eux passe et tombe éphémère,
 Et, comme frotte une mine,
 La voix d'un peuple entier les force en leur tombeau

Gloire à notre France éternelle !
 Merci à ceux qui sont morts pour elle !
 Aux martyrs ! aux vaillants ! aux forts !
 À ceux qui enflamment leur exemple,
 Qui veulent place dans le temple
 Et qui mourront comme ils sont morts !

C'est pour ces morts, dont l'ombre est ici benoîte,
 Que le haut Panthéon élève dans la rue,
 Au-dessus de Paris, la ville aux mille tours
 La reine de nos Lyrs et de nos Balfours
 Cette couronne de colonnes