# Cahier de chants

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.3035
**Auteur(s)** : Eud Al
**Type de document** : travail d'élève
**Période de création** : 1er quart 20e siècle
**Matériau(x) et technique(s)** : papier
**Description** : Cahier cousu, couverture violette, 1ère de couverture avec un cadre ouvert sur le bord droit, constitué d'un bandeau dans lequel se répète un motif floral stylisé dans un carré, à l'intérieur des angles un quart de motif solaire stylisé. À l'intérieur du cadre ,au centre, 2 rameaux de feuillages formant une couronne ouverte vers le haut et reliés en bas par un ruban, au-dessus, de haut en bas, imprimés, "Académie de Grenoble", "département des Hautes-alpes", "École publique de Veynes", à l'intérieur de la couronne "R. F.", Sou des Écoles Laïques", en dessous de celle-ci,"Cahier", " Appartenant à l'élève" complété à la main à l'encre noire du nom de l'élève, "commencé le ...", "Fini le..." non complétés, "Imprimerie, Librairie, Papeterie, Ferran Jeune-Marseille". 4ème de couverture avec la "Déclaration des droits de l'homme & du citoyen" en pleine page. Alternance de feuillets à réglure de grands carreaux 8 x 8 mm avec marge et feuillets avec 12 portées pour l'écriture musicale, encre noire.
**Mesures** : hauteur : 23 cm ; largeur : 15,5 cm
**Notes** : Cahier de chants avec partitions notées: -"Chantons la Belle au bois dormant". -"Les magnanarelles", extrait d'un opéra Mireille de Charles Gounod.
**Mots-clés** : Musique, chant et danse
**Filière** : Élémentaire
**Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 9 p. manuscrites sur 90 p. dont 1 feuillet manquant.
Langue : Français
couv. ill.