

L'esprit des enfans

Numéro d'inventaire : 2018.3.122

Auteur(s) : A. Antoine de Saint-Gervais

Type de document : publication jeunesse

Éditeur : Librairie d'éducation et de jurisprudence d'Alexis Eymery

Mention d'édition : Deuxième édition

Imprimeur : Imprimerie de Richomme

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1821

Inscriptions :

- sous-titre : ou naïvetés, saillies piquantes, réparties ingénieuses, espiègleries, traits de bonté, de courage, etc., d'enfans qui la plupart sont devenus des hommes célèbres
- lieu d'édition inscrit : Paris, rue Mazarine, n°30, près de l'Institut
- gravure : Frontispice "les enfans devenus de grands hommes"
- gravure : "Lully, page de Mademoiselle" sur la page de titre
- lieu d'impression inscrit : Paris, rue St-Jacques n°67
- tampon : Musée de l'éducation des côtes d'Armor. Centre d'Etude et de Recherche en Histoire de l'Education 10968 30 rue Brizeux Saint Brieuc
- ex-libris : René Deau

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Livre relié, cartonnage couvert de cuir orange à motifs. Dos rouge à liserés dorés avec le titre

Mesures : hauteur : 13,5 cm ; largeur : 8,6 cm (dimensions fermées)

hauteur : 13,5 cm ; largeur : 17,3 cm (dimensions ouvertes)

Mots-clés : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Historique : Provenance: Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-Brieuc, Côtes d'Armor)

Représentations : scène historique : 17e siècle

groupe de figures : / Des enfants admirent dans une galerie, les bustes d'hommes célèbres (Alexandre, Aristote, Caton, Scipion, Voltaire, Rousseau....).

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 212 p.

Avant-propos : L'éditeurs aux enfans



