

Cahier de technologie de dessin

Numéro d'inventaire : 2015.8.4751

Auteur(s) : Raoul Guiol

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1948 (entre) / 1949 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné, papier cartonné

Description : Cahier agrafé, couverture bleue, dos plastifié noir, impression en noir, 1ère de couverture avec en haut à droite "Triomphe" souligné. Réglure seyes, encre violette, bleue, rouge, feutre noire, crayon de bois. 1 double feuille réglure type "papier millimétré" insérée dans le cahier.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17,2 cm

Notes : Cahier de cours: conventions et conseils, traits, mener une perpendiculaire au milieu d'une droite, à l'extrémité d'une droite, d'un pt P mener une perpendiculaire, mener une parallèle à une droite, partager une droite en 7 parties égales, partager un angle en 2 parties égales, tracer un angle de 60° au pt A, faire passer une circonférence par 3 points, raccorder un point et une droite-raccorder 2 perpendiculaires, clavettes longitudinales, thème de la planche, hélice, tracé de l'hélice, surface hélicoïdale, étude du filetage (filet triangulaire SI, syst. sellers, filet trapézoïdal, filets carré, rond, représentation des filetages), notations abrégées, pas au gaz, échelles. La copie double est un devoir de dessin de 3e.

Mots-clés : Calcul et mathématiques

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 5ème

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé.

Commentaire pagination : 59 p. manuscrites sur 96 p.

Langue : français.

ill. : Dessins et schémas de l'élève.

Lieux : La-Seyne-sur-Mer

CAHIER DE TECHNOLOGIE DE DESSIN

Année scolaire 1948-1949

Guist.

50

CONVENTIONS ET CONSEILS

Exécution des dessins et croquis.

Pour exécuter convenablement un dessin il est nécessaire de procéder ainsi:

- 1/ Étudier attentivement l'objet ou l'organe à dessiner.
 - 2/ Tracer légèrement les rectangles d'encombrement des sujets utilisés.
 - 3/ Tracer les axes.
 - 4/ Dessiner sans appuyer les contours, puis les détails des différentes projections.
 - 5/ Placer les lignes de côté.
 - 6/ Faire varier les tailles.
 - 7/ Rectifier et affiner le tracé (taille principale comprise).
 - 8/ Inscrire les chiffres de côté par séries de dimensions.

épouser la moitié du trait continue fat.

trait continue fort

linea sua.

trait interrompu court

diom. eachie.

trait continues from

regne des
hommes.

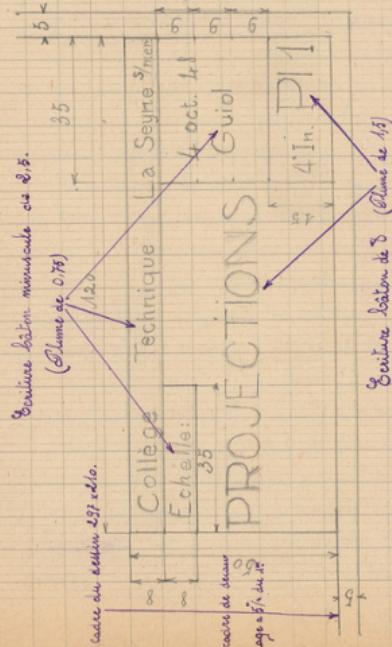
trait mixte

Les flèches de côtés se composent de 3 cercles de 1 mm entre eux formant un angle de 45° à 60° . Ces cercles ou l'épaisseur d'un trait interrompu court. Le sommet de la flèche doit être exactement sur la ligne de rappel.



Les chiffres de côtés doivent être justifiés avec soin de façon à faciliter leur lecture pour l'ouvrier qui fabrique la pièce.

9/ tracer les hachures si il ya lieu
10/ diriger soigneusement -



L'unité employé est le millimètre.

Quand la mesure dépasse un mètre on sépare les 3 chiffres de droite par une ligne intercalaire.

On inscrit : 12 375

Les chiffres de cotés s'inscrivent sur la même ligne avec la même épaisseur et la même hauteur. 7,5 et non 7,5

1234567890

Quand on a une côte verticale on inscrit la côte de telle façon quand qu'en retournant la feuille dans le sens des aiguilles d'une montre la côte soit lisible directement



Éviter d'inverser une côte dans une partie du dessin faisant.