

## Mirabeau.

**Numéro d'inventaire** : 1979.05057

**Auteur(s)** : De Bréa

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Bréa (de) (Rue du Croissant N°16 Paris)

**Imprimeur** : Villain

**Période de création** : 4e quart 18e siècle

**Date de création** : 1792 (restituée)

**Description** : Gravure en manière noire, de très nombreuses rousseurs, bout de scotch au verso.

**Mesures** : hauteur : 540 mm ; largeur : 420 mm

**Notes** : "Mirabeau", en buste, de 3/4 à droite, dans un ovale sur fond rectangulaire. Sous la gravure : "Dessiné et Gravé par Bréa d'après le Buste moulé sur nature par Deseine.- Imprimé par Villain." Etat sans adresse mentionnée sur d'autres états ("Chez l'Auteur, Rue du Croissant N°16" qui ne figure donc pas sur cette version). Annoncé au Journal de Paris le 23 octobre 1792 : "prix, 10 liv.; présenté à l'Assemblée nationale le 7 juillet 1792; ce portrait est d'autant plus intéressant qu'il est le seul gravé de grandeur naturelle." C'est en outre un des portraits les plus ressemblants du tribun, dont le visage, fortement marqué par la petite vérole, est reproduit avec un réalisme saisissant. Il fut exécuté d'après le masque mortuaire moulé par Deseine, sculpteur sourd-muet, qui exposa au Salon de septembre 1791 un buste de Mirabeau, décédé le 2 avril précédent.

**Mots-clés** : Histoire et mythologie

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

