

Le bal enfantin.

Numéro d'inventaire : 1979.29118

Auteur(s) : Nicolas Dupin

François-Thomas Mondon

Type de document : image imprimée

Éditeur : Charpentier, Editeur et Marchand d'estampes (rue Saint Jacques, au coq Paris)

Période de création : 3e quart 18e siècle

Date de création : 1750 (vers)

Description : gravure eau-forte et burin sur papier vergé cuvette visible ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 445 x 325

Mesures : hauteur : 378 mm ; largeur : 265 mm

Notes : Scène enfantine dans un milieu noble du 18e siècle. Des enfants dansent, deux enfants jouent, l'un du violon, l'autre de la flûte traversière, un pierrot est costumé à g., un enfant noir à turban sert des rafraîchissements. au-dessous du tr. c. : "Mondon pinx. - Dupuis Sculp." Sous le quatrain en deux colonnes : "Les Tableaux sont dans la Cabinet du Prince de Galles - à Paris chés Charpentier rue St. Jacques au coq" Dupuis (Nicolas) graveur en taille-douce, actif fin 18e siècle Mondon, François-Thomas (1709-1755) : dessinateur, ciseleur, graveur. Fils d'un orfèvre ciseleur. A partir de 1744, porte le titre de dessinateur des Menus Plaisirs du Roi. Charpentier, Étienne (1707-179.) Graveur, éditeur et marchand d'estampes. S'établit en 1736 et céda son fonds en 1760. . - Vers 1736, reprend le fonds et l'enseigne de la veuve de Jean-Baptiste-Henri Bonnard. Il sollicite des privilèges les 22 janvier 1737, 3 juin 1745 et 3 octobre 1748. En 1746, il est accusé d'avoir contrefait des découpures des éditeurs lyonnais Pariset et Daudet mais s'entendant avec eux, il les associe à son privilège le 13 décembre. En 1760, il vend alors son fonds de commerce à son gendre. Le 12 mai 1780, il loue au marchand Louis-Joseph Mondhare une maison rue Saint-Jacques et, le 2 avril 1781, une autre maison dans la même rue aux frères Le Champion. Il vit encore en avril 1792. . - Éditeur d'estampes demi-fines, d'almanachs etc., il est établi rue Saint-Germain-L'Auxerrois au moment de son mariage, puis rue Saint-Jacques, paroisse Saint-Séverin, au Coq, où il est signalé à partir de 1739 (BNF) :

Mots-clés : Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français



Mondon pinx.

LE BAL ENFANTIN

Dupon sculp.

Quoy donc le bal, la symphonie,
Les entretiens coquets & la galanterie
Tout ce qui peut enfin satisfaire les sens
Occupe déjà ces Enfants!
Les Tableaux sont dans le Cabinet du Prince de Galles.

Laur raison est prématurée:
C'est sentir que nos jours ont si peu de durée,
Et qu'un sort si malin a borné le plaisir,
Qu'on ne peut trop-tôt le saisir.
à Paris chez Charpentier rue St Jacques au Coq.

