

## Production plastique fonds Burel. Nature morte.

**Numéro d'inventaire** : 2006.04617

**Auteur(s)** : Moulin

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 1960 (vers)

**Description** : Gouache sur papier collée sur papier blanc jauni et corné. Perforations. Traces de colle.

**Mesures** : hauteur : 296 mm ; largeur : 419 mm

**Notes** : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Nature morte à la poire, bouteille et cruche posées sur une nappe rayée. Gouache esquissée au crayon. On note que le fond a été réalisé par la suite (présence d'une réserve ou de recouvrements de peinture autour des motifs) dans un camaïeu de roses. Travail de rendu des matières, reflets, ombres et transparences. Certaines parties du tissu sont laissées en réserve. Mentions manuscrites sur la gouache indiquant au crayon le nom de l'élève et sa classe (4<sup>o</sup>2), et à l'encre noire la note obtenue.

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 4<sup>ème</sup>

**Autres descriptions** : Langue : Français