

## Le Cheval enchanté.

**Numéro d'inventaire** : 1979.32709

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Pinot et Sagaire (Epinal)

**Imprimeur** : Pinot et Sagaire, Epinal

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1870 (vers)

**Description** : Planche de 16 images en couleurs avec légende.

**Mesures** : hauteur : 405 mm ; largeur : 280 mm

**Notes** : Thème : un cheval légendaire emporte avec lui des princes et princesses entre le royaume de Perse, Bengale, Cachemire... Nouvelle Imagerie d'Epinal. Lithographie Pinot et Sagaire, Editeurs à Epinal. (Autorisé pour le colportage par décision ministérielle). Déposé.

**Mots-clés** : Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

Nouvelle imagerie d'Épinal.

# LE CHEVAL ENCHANTÉ. ★



Un Indien possédait un cheval enchanté qui volait plus vite que le vent, un jour il le montait devant le Roi de Persie qui désirait vivement l'acquiescer.  
L'Indien lui dit qu'il ne lui céderait, que s'il lui donnait la Princesse sa fille en mariage.



Le fils du Roi voulait essayer le Cheval Indien, y consentit, et à peine le Prince vint en selle que le cheval s'envola dans les nuages, avec la rapidité de la foudre.



Le fils du Roi emporté par le cheval, voyagea toute la journée dans les airs, enfin vers midi le cheval descendit vers la terre, et s'arrêta sur le terrass d'un Palais magnifique.



Le Prince ayant trouvé un escalier de marbre, descendit de la terrasse, il traversa une salle éclairée de deux espagnoles noirs, qui roulaient en dormant le cabre sur la main.



Le Prince passa sans bruit les deux portes de son palais, entra dans une chambre splendidement décorée. Il aperçut sur un sofa une Princesse admirablement belle qui dormait. Autour d'elle ses femmes dormaient, prêtes à la servir.



Le Prince s'avança doucement près du lit de la Princesse et demeura en extase devant son éblouissante beauté.  
S'étant mis à genoux il tira la Princesse par la manche, pour l'éveiller.



La Princesse s'éveilla, surprise de voir devant elle un cavalier de bonne mine. Le Prince la salua jusqu'à terre, la supplia de lui accorder sa protection, lui dit qu'il était en lui racontant par quelle aventure il se trouvait devant elle d'une manière aussi extraordinaire.



La Princesse était la fille du Roi de Bengale, elle reçut gracieusement le Prince et ordonna à ses femmes de le conduire dans un appartement et on lui servit à souper. Après avoir préparé tout ce qui pouvait lui être nécessaire, on le laissa dormir.



La Princesse de Bengale traita magnifiquement le Prince. Elle donna en son honneur des fêtes dans son Palais, ce n'étaient que concerts, proménades et parties de chasse.



Le Prince de Perse et la Princesse de Bengale montèrent sur le cheval enchanté pour retourner à la cour du Roi de Perse. Le Prince voulait présenter la Princesse à son père et obtenir son consentement pour l'épouser.



En deux heures le cheval enchanté les porta en Perse. Le Roi de Perse se précipita de l'aller embrasser son fils qu'il avait cru mort. Il avait hâte de voir la Princesse de Bengale et de l'appeler sa fille.



L'Indien inventeur du cheval enchanté, pour se venger du Roi de Perse qui l'avait fait mettre en prison, envoya la Princesse de Bengale sur le cheval enchanté, qui s'éleva dans les airs.



L'Indien gouverna le cheval vers le pays de Cachemire, et descendit dans un bon pays de la capitale. Se voyant malade de la Princesse, il voulait la traiter grossièrement, une troupe de cavaliers accourut aux cris de la Princesse, leur chef tirant son sabre d'un coup trancha la tête à l'Indien.



C'était le Sultan de Cachemire qui revenait de la chasse et emmena la Princesse à son Palais, avec lui-même il voulut épouser de son fils de force. Pour contraindre sa fille de se marier de force, la Princesse contraindit la fille, de se joindre à la figure des méchants.



Le Prince de Perse qui cherchait partout la Princesse vint à la cour de Cachemire, depuis en l'absence de son Sultan qu'il pouvait épouser la Princesse. Il fut aussitôt introduit près d'elle. Il dit que c'était le cheval enchanté qui avait emmené la Princesse et demanda qu'on lui amenât sur le champ.



Aussitôt qu'on eut amené le cheval enchanté, le Prince fit monter aussitôt de qu'on le portât place la Princesse sur le cheval pour aller lui rendre plus vite près d'elle. Il s'éleva dans les airs et se joignit à son père qui se joignit à son père. Ils arrivèrent au Palais du Sultan, leurs noces furent célébrées au milieu des fêtes et de la joie générale.

Éth. Pinot & Sagaire édit<sup>rs</sup> à Epinal.

(Autorisé pour le Colportage par décision ministérielle.)

Dupuis.

