

Le diable bafoué.

Numéro d'inventaire : 1980.00025.132

Auteur(s) : Joseph Beuzon

Type de document : image imprimée

Éditeur : Imprimerie-Librarie Quantin (7, rue Saint Benoît Paris)

Imprimeur : Imprimerie-Librarie Quantin

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Collection : Imagerie artistique. Série 3 ; n° 18

Description : gravure de reproduction chromotypographique, ton ocre feuille jaunie et froissée traces de colle sur le bord g. ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 376 mm ; largeur : 270 mm

Notes : Illustration du conte pour enfants : "Le Diable bafoué". Satan est berné par l'ermite Amboise qui vivait dans la montagne. signature dans la gravure : "Joseph Beuzon 86" signature monogrammée illisible en bas à g. Joseph et Louis Beuzon, ensemble ou séparément ont composé de nombreux sujets d'imagerie. Actif fin 19e, début 20e.

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Imagerie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

IMAGERIE ARTISTIQUE
Série 3. — N° 18.

LE DIABLE BAFOUÉ

IMPRIMERIE - LIBRAIRIE QUANTIN
7, rue Saint-Benoit, Paris.

C'était au XII^e siècle ; une nuit d'orage, la foudre tomba sur l'église d'une petite ville de Lorraine : le feu prit aussitôt.

Le lendemain, trois notables du pays tinrent conseil. Après longue délibération, ils décidèrent qu'il fallait rebâtir l'église, mais en constatant qu'ils n'avaient pas un denier.

Ils se promenaient un soir, se creusant l'esprit pour trouver un moyen, quand ils virent venir un cavalier d'allures fort étranges, qui, brusquement, arrêta son cheval devant eux.



Le cavalier mit pied à terre et invita les trois notables à s'asseoir : « Je sais, leur dit-il, ce qui vous embarrasse. Eh bien, je m'engage à reconstruire votre église, à une condition :

« La première âme qui y entrera m'appartiendra ! » A ces mots, les notables recommanderont messire Satan. Après une longue hésitation, ils acceptèrent et prirent serment.



Les trois notables s'étaient promis de garder le silence. Chacun raconta le secret à sa femme, et le lendemain, toute la ville était avertie.



Mais ceux qui avaient prêté serment se demandèrent ce qui allait arriver ; ils comprirent bien qu'il fallait satisfaire Satan. Ils chercheront longtemps, sans rien trouver.

Par bonheur, deux autres habitants eurent l'idée de demander un conseil à l'ermite Antoine, qui vivait dans la montagne avec un loup apprivoisé.



Le saint homme les écouta avec bienveillance ; puis, sans dire un mot, il prit le chemin de la ville en compagnie de son loup.



Arrivé devant l'église, l'ermite fit ouvrir les portes, puis, poussant devant lui le loup, il lui envoya dans les régions inférieures un coup de pied, comme jamais animal n'en avait reçu !



Satan attendait son âme dans l'église. A la vue du loup, il se vit berné. Furieux, il empoigna l'animal et disparut.

Export des articles du musée
sous-titre du PDF
