

Cotes 1911.

Numéro d'inventaire : 2010.08910

Auteur(s) : Revellat

Type de document : image imprimée

Imprimeur : Revellat

Date de création : 1911

Description : photogravure sur papier d'Arches d'après dessin aquarellé sur fond jauni, traces de cuvette bords salis, froissés et irréguliers

Mesures : hauteur : 440 mm ; largeur : 650 mm

Notes : Scène effroyable se déroulant dans un grotte, pour l'illustration des fêtes de l'Ecole Polytechnique : "Cotes 1911" signature illisible dans la gravure au-dessous du tr. c. : "Mon. J.-P. Revellat, Ing.r E. C. P. , graveur de l'Ecole Polytechnique / 25 Quai des Grands-Augustins. Paris" Revellat : graveur de l'Ecole Polytechnique et Ingénieur, illustrateur, imprimeur et éditeur Séance des cotes à l'École polytechnique : Cérémonie comique, qui clôt le temps des brimades infligées aux nouveaux par les anciens, au cours de laquelle sont attribuées des mentions telles que cote major, cote bébé, cote binette.

Mots-clés : Manifestations exceptionnelles

Rites traditionnels (bizutages, monômes, chahuts)

Filière : Grandes écoles

Niveau : Supérieur

Autres descriptions : Langue : Français

ill.



Mr. J.-P. RAFFAELLI, Ing. E. C. P., Gouverneur de l'École Polytechnique
M. Gout des Grandes-Aquariums - Paris

— PROGRAMME —

Laïus d'ouverture	Gambier	Côte Lâche	Thamis	Côte Gâter	Lafforgue	Côte Naif	Thiébaut
Côte Maj de l'île	de Bourmont	Côte Pape	Olive	Côte Chêne	Pitti-Ferrandi	Côte Poïs	Reyssouze
Côte Maj de queue	Menj J.	Côte Rogne	Gambier	Côte Râsor	Kercher	Côte Epône	Brasse
Côte Chât Mignot	Hard	Côte Grouf	Hermil	Côte Epoll	Fouier de la Morandière	Côte Corru	Jean Simon
Côte Charbregot	Kahn	Côte Chiqui	Gontal	Côte Eléphant	Ravenneux	Côte Soulographie	Faga
Côte Journal	Captain	Côte Bébié	Abadie	Côte Poëse	Martin de Gibergues	Laïus du Cocoon Moyen	Bianquis