

Cours de versions anglaises ou Recueil choisi d'anecdotes classiques, traits historiques, extraits divers anciens et modernes, en prose, suivis de morceaux les plus brillants de la poésie anglaise, tirés de Shakespeare, Dryden, Milton, Pope, Otway, Thomson, Byron, Walter Scott, Moore, Etc., Etc., le tout enrichi de notes explicatives en français pour éclaircir les principales difficultés du texte.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1996.02148

Auteur(s) : Percy Sadler

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Truchy (J. H.) Librairie Française et Européenne (26, boulevard des Italiens Paris)

Mention d'édition : 9ème édition

Imprimeur : Hennuyer typographie

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1862

Inscriptions :

- ex-libris : "Léon L?" en 2e de couv.

Description : Livre relié à couv. rigide, plats marbrés vert, dos toilé mauve.

Mesures : hauteur : 180 mm ; largeur : 115 mm

Notes : Ed. rev. et augm. d'un aperçu du mécanisme de la poésie anglaise et de plusieurs morceaux classiques, tant en prose qu'en vers. Designed for beginners and those who wish to perfect themselves (source : introduction)

Mots-clés : Anglais

Filière : Post-élémentaire

Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 149

Commentaire pagination : XVIII + 123 + 8

Sommaire : Introduction, contents