La Féodalité (Le Palais des Tournelles) - Histoire n°42.

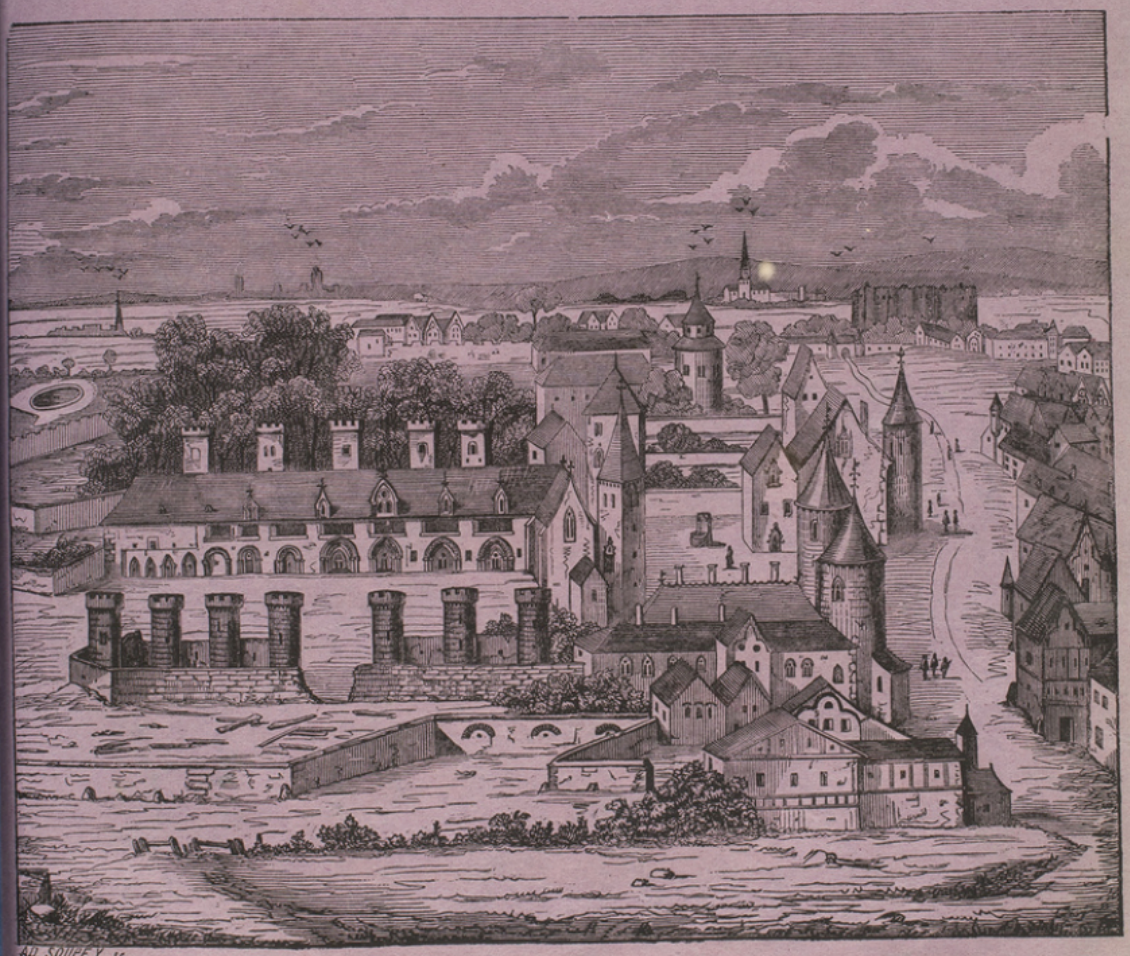
Numéro d'inventaire : 1998.00913.167
Auteur(s) : Adolphe Soupey
Paul Laurencin
Type de document : couverture de cahier
Éditeur : Garnier (J.) (Paris)
Imprimeur : Pillet (fils aîné), Paris
Période de création : 3e quart 19e siècle
Date de création : 1873 (vers)
Inscriptions :
• nom d'illustrateur inscrit : Soupey
Description : papier fin violet, imprimé en N&B.
Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm
Notes : Couverture reliée: "Collection de couvertures appartenant à Henri Hélie, [élève] de Rhétorique au Petit Séminaire de Sée (Orne) en 1873-1874". "Collection recommandée pour les classes" Recto (gravure): vue sur le palais des Tournelles. Verso: texte de P. Laurencin sur "La Féodalité".
Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers
Histoire et mythologie
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : non précisée
Nom de la commune : Paris
Nom du département : Paris
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 2
Mention d'illustration
ill.

INSTRUCTION PUBLIQUE. — ACADÉMIE DE PARIS

COLLECTION RECOMMANDÉE POUR LES CLASSES

CAHIER d _____

Appartenant à _____



La Féodalité. — (Le Palais des Tournelles).

Histoire, N° 42.

Propriété de l'Editeur.

J. GARNIER, LIBRAIRE-ÉDITEUR, PARIS.