

La Féodalité (Le Palais des Tournelles) - Histoire n°42.

Numéro d'inventaire : 1998.00913.167

Auteur(s) : Adolphe Soupey

Paul Laurencin

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : Garnier (J.) (Paris)

Imprimeur : Pillet (fils aîné), Paris

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1873 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Soupey

Description : papier fin violet, imprimé en N&B.

Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm

Notes : Couverture reliée: "Collection de couvertures appartenant à Henri Hélie, [élève] de Rhétorique au Petit Séminaire de Sée (Orne) en 1873-1874". "Collection recommandée pour les classes" Recto (gravure): vue sur le palais des Tournelles. Verso: texte de P. Laurencin sur "La Féodalité".

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire et mythologie

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : non précisée

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill.

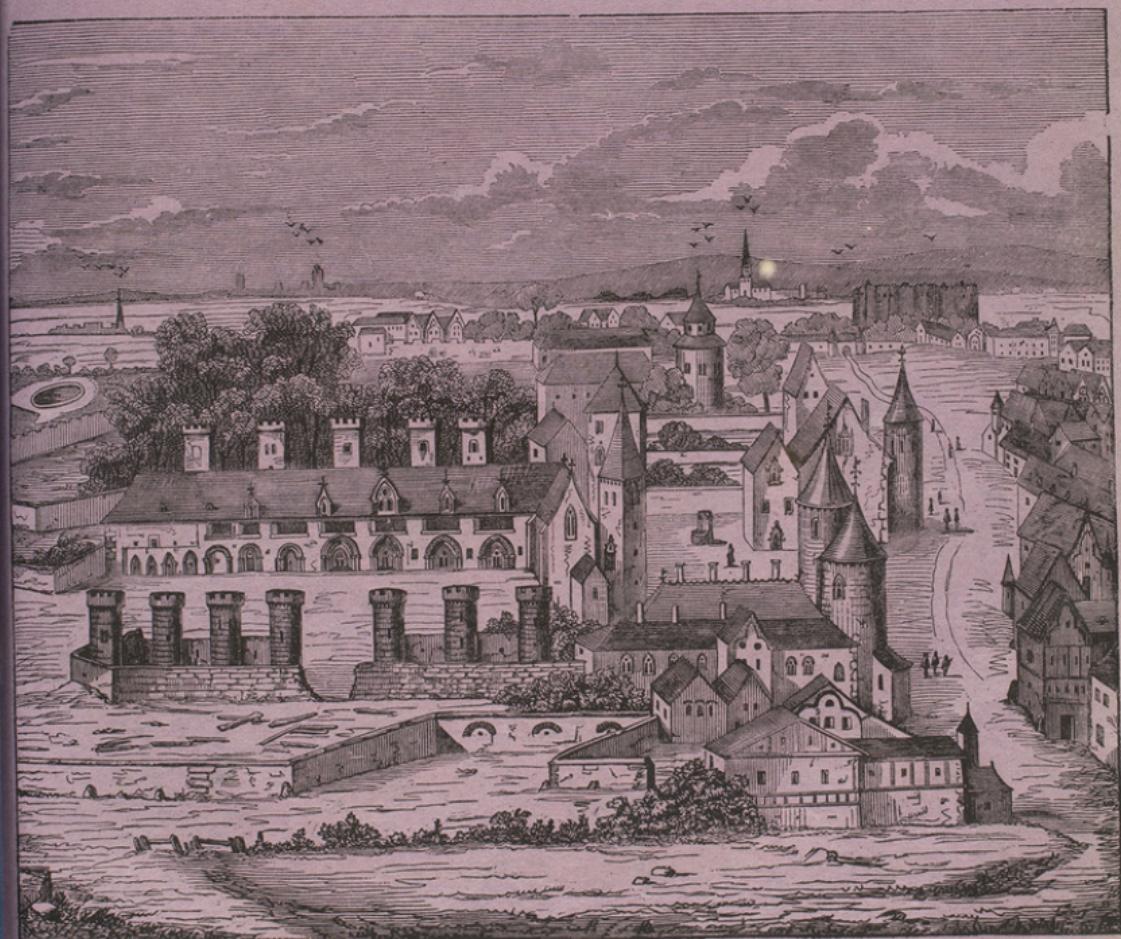
Lieux : Paris, Paris

INSTRUCTION PUBLIQUE. — ACADEMIE DE PARIS

COLLECTION RECOMMANDÉE POUR LES CLASSES

CAHIER d _____

Appartenant à _____



AD. SOUPE Y. sc.

La Féodalité. — (Le Palais des Tournelles).

Histoire, N° 42.

Propriété de l'Editeur.

J. GARNIER, LIBRAIRE-ÉDITEUR, PARIS.