

## L'Aumône de l'ouvrière.

**Numéro d'inventaire** : 1979.02410

**Auteur(s)** : Eugénie Henry

Régnier

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Delarue (Victor) (10 place du Louvre Paris)

**Imprimeur** : Coulon et Cie

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1850 (vers)

**Description** : Lithographie coloriée. Déchirures sur les bords. Angle déchirés. bandes adhésives au verso. Feuille jaunie. Dimensions de la feuille : 475 x 392

**Mesures** : hauteur : 356 mm ; largeur : 282 mm

**Notes** : Gravure représentant une mère et ses deux enfants donnant l'aumône dans un tronc sur lequel est inscrit "Tronc pour les incendies". En dessous du tr. c. : "Peint par Eugénie Henry - "Lith. Coulon et Cie r. Richer, 7- Lith. par Régnier" Dans la partie inférieure de la feuille : "l'aumône de l'ouvrière" "Paris, Publié par Victor Delarue, 10, Place du Louvre."

**Mots-clés** : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Costumes : Écoliers

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill. en coul.



Peint par Eugène Delacroix

Lith. Courcier et G<sup>o</sup> rue de la Harpe 7

Lith par Bache

# L'AUMÔNE DE L'OUVRIÈRE

Paris. Publié par Victor Delacour, 30, Place du Louvre.