Armand Jean Duplessis, Cardinal de Richelieu. Les illustres Français

Numéro d'inventaire : 1979.12697
Auteur(s) : Clément Pierre Marillier
Nicolas Ponce
Type de document : image imprimée
Éditeur : Ponce (Nicolas) (rue Ste Hyancinthe, n°19 Paris)
Période de création : 4e quart 18e siècle
Date de création : 1790 (vers)
Collection : Les illustres Français ; 21
Inscriptions :
• nom d'illustrateur inscrit : Marillier (C.-P.)
Description : gravure en taille-douce sur papier vergé Cuvette visible Dimensions de la feuille : 418 x 277
Mesures : hauteur : 381 mm ; largeur : 266 mm
Notes : Représentation de la vie du Cardinal de Richelieu, à l'aide de 8 tableaux réunis autour du médaillon d'Armand Duplessis, de profil droit. sous le tr. c. : "C. P. Marillier del. - N. Ponce, Sculp.". "Armand Jean Duplessis, Cardinal de Richelieu, né à Paris en 15858, Evêque de Luçon en 1607, Secrétaire d'Etat (...) Cardinal en 1622, Premier Ministre en 1624, Mort à Paris en 1642" sous la gravure, panégyrique sur deux colonnes. monogramme dans un médaillon entouré de guirlandes L'éditeur est mentionné d'après les gravures de la collection Marillier (Clément Pierre) dessinateur et graveur (1740-1808) Ponce (Nicolas) éditeur et graveur (1746-1831)
Mots-clés : Histoire et mythologie
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.

N.° 21.
LES ILLUSTRES FRANÇAIS.
SIEGE DE LA ROCHELLE 1628
CARTE DE L'EUROPE
LA SORBONNE
Océan Atlantique
France
Hongrie
Turquie d'Europe
Mer Caspienne
Académie Française
C.P. Marillier Del.
N. Ponce, Sculp.
ARMAND JEAN DUPLESSIS, CARDINAL DE RICHELIEU,
Né à Paris en 1585, Evêque de Luçon en 1607, Secrét.re d'Etat au départ.t de la Guerre en 1616, Cardinal en 1622, Prem.r Ministre en 1624, Mort à Paris en 1642.
Richelieu avoit reçu de la Nature un Génie vif et pénétrant, dès son enfance, il annonça ce qu'il devoit être un jour. A son retour de Rome, où il fut sacré Evêque à l'âge de 22 ans, il obtint par ses manières douces et insinuantes la faveur de la Reine Mere, et une place dans le Ministère. La disgrace de cette Princesse ayant amené la sienne, il réussit à réconcilier la Reine avec son fils; ce succès lui mérita le Chapeau de Cardinal et le conduisit au gouvernement de l'Etat. Parvenu à ce poste éminent, après avoir renversé par l'ascendant de son Génie tous ceux qui mettoient obstacle à sa fortune, Richelieu travailla à rendre Louis XIII absolu dans son Roy.me à détruire la puissance des Grands, qui vexoient les Peuples, sous le prétexte spécieux du bien public, et de la réformation de l'Etat. La Rochelle, ce Boulevard de la rébellion, fut détruit: après avoir pacifié la France au dedans, Richelieu la rendit faire respecter au dehors, soutint les alliés de son Maître, et porta la Guerre en Italie pour rétablir le Duc de Mantoue dans son Duché. La puissance et l'ambit.on de la Maison d'Autriche, devenant de plus en plus redoutables, le Cardinal Ministre appella du fond du Nord Gustave Adolphe, qui par ses victoires étonna ce colosse formidable. La mort de ce Héros mis à la funeste journée de Lutzen n'arrêta pas le succès des armes de la France, l'Alsace et le Roussillon furent conquis. Au milieu des travaux publiques, et des conspirations continuelles qui entouroient Richelieu, il s'occupoit des Belles Lettres, fondoit l'Académie Française, l'Imprimerie Royale, et le Jardin des Plantes. Une maladie longue et douloureuse, termina les jours de ce grand Politique, peu de tems avant la mort du Roi: C'est à cet homme célèbre, que nous devons l'abolition des dernières traces de la Féodalité; si le dirette de son despotisme, et la rigueur de ses représailles ont mérité de justes reproches; il est facile aussi de le disculper de celui d'ingratitude envers la Reine Mere son bienfaitrice, et il suffira pour s'en convaincre de réfléchir sur la conduite de cette Princesse dont les vues politiques étoient opposées au bien de l'Etat, qu'un Gr. Min.re doit préférer à toute.
A. P. D. R.
Paris chez l'Auteur, Rue S.t Hyacinthe N.° 29.