Gentleman commoner & nobleman, undress gowns. Pro proctor.

Numéro d'inventaire : 1979.31249
Auteur(s) : Thomas Uwins
Agar, John–Samuel
Type de document : image imprimée
Éditeur : Ackermann (R.) (101 Strand Londres)
Période de création : 1er quart 19e siècle
Date de création : 1814
Description : Gravure en taille-douce en couleurs cuvette visible dimensions de la feuille : 267 x 342
Mesures : hauteur : 249 mm ; largeur : 293 mm
Notes : Portraits en pied de 3 personnages de l'Université d'Oxford : "Gentleman Commoner & Nobleman, undress gowns. Pro proctor." Le "Gentleman Commoner" et le "Nobleman" en pied de face, sont vêtus d'une toge noire et coiffés de la toque. Le "Pro Proctor" en pied, de profil g., est vêtu du même costume Signature dans la gravure : T. Uwins del.t - J. Agar sculp.t" au-dessous du titre : "London, Pub.d July 1-1814, at 101 Strand, for R. Ackermann's History of Oxford." Uwins Thomas : (1782–1857) dessinateur et peintre de portraits Agar (John–Samuel) : Graveur et peintre de portraits. Il prit part aux expositions de la Royal Academy de Londres de 1796 à 1806. Actif au début du 19e siècle
Mots-clés : Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants
Filière : Université
Niveau : Supérieur
Nom de la commune : Oxford
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill. en coul.
Lieux : Oxford

GENTLEMAN COMMONER & NOBLEMAN.
UNDRESS GOWNS.
PRO PROCTOR.