

Gentleman commoner & nobleman, undress gowns. Pro proctor.

Numéro d'inventaire : 1979.31249

Auteur(s) : Thomas Uwins

Agar, John–Samuel

Type de document : image imprimée

Éditeur : Ackermann (R.) (101 Strand Londres)

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1814

Description : Gravure en taille-douce en couleurs cuvette visible dimensions de la feuille : 267 x 342

Mesures : hauteur : 249 mm ; largeur : 293 mm

Notes : Portraits en pied de 3 personnages de l'Université d'Oxford : "Gentleman Commoner & Nobleman, undress gowns. Pro proctor." Le "Gentleman Commoner" et le "Nobleman" en pied de face, sont vêtus d'une toge noire et coiffés de la toque. Le "Pro Proctor" en pied, de profil g., est vêtu du même costume Signature dans la gravure : T. Uwins del.t - J. Agar sculp.t" au-dessous du titre : "London, Pub.d July 1-1814, at 101 Strand, for R. Ackermann's History of Oxford." Uwins Thomas : (1782–1857) dessinateur et peintre de portraits Agar (John–Samuel) : Graveur et peintre de portraits. Il prit part aux expositions de la Royal Academy de Londres de 1796 à 1806. Actif au début du 19e siècle

Mots-clés : Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Oxford

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.

Lieux : Oxford

