

Histoire-Géographie-Éducation civique

Numéro d'inventaire : 2015.8.3280

Auteur(s) : Mathilde Gouttard

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 21e siècle

Date de création : 2009 (entre) / 2010 (et)

Matériaux et technique(s) : papier, carton

Description : Cahier agrafé, couverture cartonnée, 1ère de couverture avec faux dos représentant un tissu "jean" rose avec un ourlet, large de 6,5 cm, reste de la couverture avec des fleurs blanches et bleues sur fond blanc et rose, logo "Oxford", en bas à droite "MyXfrd" en bleu, inscriptions manuscrites par l'élève en rouge et bleu. 4ème de couverture avec dos et motifs identiques, inscriptions manuscrites en bleu par l'élève. Réglure seyès, encre bleu, rouge, noire, rose et verte, crayon de bois, crayons et feutres de couleur. 23 feuilles polycopiées collées ou fixées, 16 polycopiés non collés, 2 feuilles simples grand format seyès insérées.

Mesures : hauteur : 32 cm ; largeur : 23,8 cm

Notes : Cahier de leçons d'histoire: effondrement de l'Ancien Régime, La période révolutionnaire, les mouvements libéraux et nationaux, l'industrialisation, la classe ouvrière au XIXe siècle Feuilles d'évaluation de géographie notées, polycopiés de géographie (départements et collectivités d'Outre-mer)..

Mots-clés : Histoire et mythologie

Géographie

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 4ème

Lieu(x) de création : Forcalquier

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé.

Commentaire pagination : 86 p. manuscrites sur 95 p. et 11 polycopiés avec écriture manuscrite. 2 feuilles manquantes (arrachées) .

Langue : français

couv. ill. en coul.

Lieux : Forcalquier

GOYTARD Mathilde

4D

Histoire - Géographie - Education civique

Mme CHWALIBOG

Export des articles du musée

sous-titre du PDF

de se joindre à ceux de l'assemblée nationale. le 9 juillet, elle devient l'Assemblée nationale constitutive: c'est la fin de la monarchie absolue.

La fin des priviléges (p66)

Dans la nuit du 4 août, afin de rétablir le calme dans les campagnes, les députés abolissent les priviléges, les droits séculaires et la dîme: c'est la fin de la société d'ordres. les opposants à la révolution, les émigrés fuient à l'étranger.

le 26 août 1789 est adoptée la déclaration des droits de l'homme et du citoyen. L'égalité civile, juridique et politique qu'elle proclame marque la fin de l'ancien régime. En octobre 1789, sous la pression des femmes parisiennes, le roi est obligé de rejoindre la capitale. Il s'installe aux Tuilleries.

La déclaration des droits de l'homme et du citoyen donne une France nouvelle dans laquelle les anciens sujets du royaume sont devenus des citoyens en principe libres et égaux en droits. À l'origine, il a fallu attendre encore longtemps pour que les églises des droits deviennent réellement entre tous: les femmes n'ont pas obtenu la citoyenneté et l'esclavage n'a pas été aboli.

II. Après la monarchie absolue, quel modèle politique choisir?

A. L'expérience de la monarchie constitutionnelle

Nation: Groupe de personnes partageant la même langue, la même histoire, la même culture et ayant le désir de vivre ensemble.

émigré: opposant à la Révolution qui a trouvé refuge à l'étranger.

III A) L'expérience de la monarchie constitutionnelle (1790-1792)

Quelle est l'origine de la rupture entre le roi et la nation française?

Pourtant, le roi et l'Assemblée déclarent que les pouvoirs sont diminués. Il soutient les nobles émigrés* ainsi que les prêtres réfractaires* et utilise souvent son droit de veto. En juin 1791, il tente de s'enfuir de la France à Varennes, il est ramené à Paris. L'Assemblée le maintient dans ses fonctions mais il a perdu la confiance des Français.

A l'Assemblée législative, une majorité de députés soutient que la France libère l'Europe des rois absous. En avril 1792, la guerre est déclarée à l'empereur d'Autriche. Le roi n'avait soutenu cette déclaration parce qu'il espérait la défaite de la France et la restauration de son pouvoir. Mais les armées françaises sont battues et le pays est menacé d'invasion. À Paris, les députés font naître l'idée que le roi est complice des envahisseurs.

Le 10 août 1792, les sans-culottes* et les fédérés* prennent d'assaut le palais des Tuilleries. Sous la pression de la foule, l'Assemblée déclame Louis XVI de ses fonctions et le fait emprisonner au Temple. Une nouvelle assemblée, la Convention, est élue au suffrage universel* masqué. Le 22 septembre 1792, au lendemain de la victoire militaire de Valmy, elle proclame la République.

Nom: Gottard
Prénom: Nathilde

Classe: 4D.

Activité n°3:

Questions sur les documents 3 p 71 et 1 p 74: répondre en faisant des phrases entières

1) Doc 3 p 71 : « la prise des Tuilleries le 10 août 1792 », tableau de J. Bertaux datant de 1792, se trouvant aujourd'hui au musée du château de Versailles.

Commentaire figurant sous le doc : « Le 10 août 1792, le peuple de Paris attaque le château des Tuilleries. Les gardes suisses qui défendent le château (en rouge) luttent sur leur tombeau contre les fédérés. Alors que la famille royale s'est réfugiée à l'Assemblée, le peuple s'empare du château et massacre les gardes ».

- a) Qui réside dans ce lieu? C'est le siège de la famille royale.
 b) Qui sont les assaillants et qui sont les défenseurs? les défenseurs sont les gardes suisses, les assaillants sont les fédérés.
 c) Pourquoi les assaillants attaquent-ils? Quel est leur but? Ils se souvient le roi devant les autres châteaux, ils cherchent à empêcher les révoltes concorde.
 d) Quelle est la conséquence de cette attaque? C'est la fin de la monarchie, la monarchie constitutionnelle est échouée.

2) Doc 1 p 74 : « un sans-culotte », dessin à la goudre (de Le Sueur père) datant de la fin du XVIII^e siècle.

- a) D'après la définition p 74 (à recopier dans le cahier) cette personne habite-t-elle en ville ou à la campagne? Ils habitent en ville (artisan, ouvrier, bourgeois).
 b) Comment montre-t-elle ses convictions politiques à travers ses vêtements? Vêtements: sans culotte, pantalon, un manteau, un phrygius, une capote, un bicorne, un pantalon rouge et bleu.
 c) Comment les défend-ils? Ils défilent, se débattent, luttent avec la main.

3) Paragraphe à rédiger : « Comparer la prise des Tuilleries et la prise de la Bastille. En précisant pour chacun qui sont les assaillants et les défenseurs, montrez quelles sont les différences et les ressemblances entre ces deux événements révolutionnaires dans leurs objectifs, leur déroulement et leurs conséquences ». Mots-clés: prison ; palais ; sans-culottes ; symbole ; monarchie ; violence.

Consigne: pour préparer le paragraphe, compléter le tableau en essayant d'utiliser les mots-clés du sujet

	PRISE DES BASTILLE	PRISE DES TUILLERIES
Date de l'événement	14 juillet 1789	10 août 1792
Fonction du bâtiment attaqué (à quoi servait-il ?)	Forteresse qui servait de prison	Palais qui servait de résidence au roi
Attaquants (assaillants)	Peuple parisien et déçus français	Peuple, parisien, et fédérés
Défenseurs	Soldats du roi	Gardes suisses (fédérés)
Objectifs de l'attaque (les intentions des assaillants)	Prendre des munitions (poudre)	Arrêter le roi accusé de trahison
Résultats de l'attaque	La dynastie de la monarchie royale tombe.	Le roi est emprisonné, et démis de ses fonctions.
Conséquences sur le régime politique de la France	Le roi a été pour la première fois devant le peuple.	Fin de la monarchie.

Droit de veto: Opposition à une décision.

Constitution Civile du Clergé: Texte voté en 1790 qui organise l'Eglise de France. Les curés et les évêques deviennent des fonctionnaires salariés par l'Etat, et doivent prêter un serment civique. Les prêtres réfractaires refusent cette constitution et refusent d'obéir au Pape.

Fédérés: gardes nationaux venant de toute la France et chargés de maintenir l'ordre.

Sans culotte: révolutionnaire (souvent ouvrier, artisan ou bourgeois) portant un pantalon, signe distinctif du peuple.

Garde nationale: Force armée composée de citoyens volontaires et bénévoles (les "patriotes").

Correction du paragraphe à rédiger : « Comparer la prise des Tuilleries et la prise de la Bastille. En précisant pour chacun qui sont les assaillants et les défenseurs, montrez quelles sont les différences et les ressemblances entre ces deux événements révolutionnaires dans leurs objectifs, leur déroulement et leurs conséquences ». Mots-clés: prison ; palais ; sans-culottes ; symbole ; monarchie ; violence.

La prise de la prison de la Bastille le 14 juillet 1789 et la prise du palais des Tuilleries le 10 août 1792 sont tous deux des moments violents de la Révolution française, qui se sont déroulés dans la capitale. Dans les deux cas, les deux événements ont pour but d'empêcher le roi de faire son travail et de maintenir l'ordre. Des soldats appellés plus tard les « sans-culottes », tandis que les défenseurs étaient des militaires au service du roi de France.

Mais si ces deux « batailles » ont été dirigées contre le pouvoir royal, elles n'avaient pas les mêmes objectifs. En effet, lors de la prise du palais des Tuilleries, il s'agissait de renverser la monarchie et d'arrêter le roi (soupposé de trahison) et de l'empêcher de partir pour l'étranger. Cependant, une mesure supplémentaire a donc été franchie dans l'utilisation de la violence, au profit de massacrer la vie du roi et de la famille royale.

De plus, les conséquences de ces deux événements sont sans commune mesure, puisque dans un cas le pouvoir du roi est resté intact tandis que dans l'autre il a été suspendu par l'Assemblée puis supprimé. Finalement, la prise de la Bastille paraît un événement de moindre portée par rapport à la prise des Tuilleries qui aboutit à l'emprisonnement du roi et donc à la fin de monarchie.