

## Histoire-Géographie-Éducation civique

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.3280

**Auteur(s)** : Mathilde Gouttard

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 1er quart 21e siècle

**Date de création** : 2009 (entre) / 2010 (et)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier, carton

**Description** : Cahier agrafé, couverture cartonnée, 1ère de couverture avec faux dos représentant un tissu "jean" rose avec un ourlet, large de 6,5 cm, reste de la couverture avec des fleurs blanches et bleues sur fond blanc et rose, logo "Oxford", en bas à droite "MyXfrd" en bleu, inscriptions manuscrites par l'élève en rouge et bleu. 4ème de couverture avec dos et motifs identiques, inscriptions manuscrites en bleu par l'élève. Réglure seyès, encre bleu, rouge, noire, rose et verte, crayon de bois, crayons et feutres de couleur. 23 feuilles photocopiées collées ou fixées, 16 photocopiés non collés, 2 feuilles simples grand format seyès insérées.

**Mesures** : hauteur : 32 cm ; largeur : 23,8 cm

**Notes** : Cahier de leçons d'histoire: effondrement de l'Ancien Régime, La période révolutionnaire, les mouvements libéraux et nationaux, l'industrialisation, la classe ouvrière au XIXe siècle Feuilles d'évaluation de géographie notées, photocopiés de géographie (départements et collectivités d'Outre-mer)..

**Mots-clés** : Histoire et mythologie  
Géographie

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 4ème

**Lieu(x) de création** : Forcalquier

**Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé.

Commentaire pagination : 86 p. manuscrites sur 95 p. et 11 photocopiés avec écriture manuscrite. 2 feuilles manquantes (arrachées) .

Langue : français  
couv. ill. en coul.

**Lieux** : Forcalquier

GOYTARD Mathilde

4D

Histoire - Géographie - Education civique.  
Mme CHWALIBOG



de se joindre à ceux de l'Assemblée nationale. Le 9 juillet, elle devient l'Assemblée nationale constituante: c'est la fin de la monarchie absolue.

### La fin des privilèges (p66)

Dans la nuit du 4 août, afin de rétablir le calme dans les campagnes, les députés abolissent les privilèges, les droits seigneuriaux et la dîme: c'est la fin de la société d'ordres. Les opposants à la révolution, les émigrés fuient à l'étranger.

Le 26 août 1789 est adoptée la déclaration des droits de l'homme et du citoyen. L'égalité civile, juridique et politique qu'elle proclame marque la fin de l'ancien régime. En octobre 1789, sous la pression des femmes parisiennes, le roi est obligé de rejoindre la capitale. Il s'installe aux Tuileries.

La déclaration des droits de l'homme et du citoyen fonde une France nouvelle dans laquelle les anciens sujets du royaume de France sont devenus des citoyens en principe libres et égaux en droits. Cependant, il a fallu attendre encore longtemps pour que l'égalité des droits devienne réellement effective. Les femmes n'ont pas obtenu le droit de vote et le serfage n'a pas été aboli.

### II. Après la monarchie absolue, quel modèle politique choisir?

#### A. L'expérience de la monarchie constitutionnelle

**Nation:** Groupe de personnes partageant la même langue, la même histoire, la même culture et ayant le désir de vivre ensemble.

**Émigré:** opposant à la Révolution qui a trouvé refuge à l'étranger.

#### T.A) L'expérience de la monarchie constitutionnelle (1790-1792):

Quelle est l'origine de la rupture entre le roi et la nation française?

Le 14 juillet 1790, lors de la fête de la Fédération, l'union semble régner entre Louis XVI et la nation française. Pourtant, le roi n'accepte pas que ses pouvoirs soient diminués. Il soutient les nobles émigrés ainsi que les prêtres réfractaires et utilise souvent son droit de veto. En juin 1791, à l'issue de la fuite de la France, arrêté à Varennes, il est ramené à Paris. L'Assemblée le maintient dans ses fonctions mais il a perdu la confiance des Français.

L'Assemblée législative, une majorité de députés souhaite que la France libère l'Europe des rois absolus. En avril 1792, la guerre est déclarée à l'empereur d'Autriche. Le roi avait soutenu cette déclaration parce qu'il espérait la défaite de la France et la restauration de son pouvoir. Mais les armées françaises sont battues et le pays est menacé d'invasion. À Paris, les députés font naître l'idée que le roi est complice des envahisseurs.

Le 10 août 1792, les sans-culottes et les fédérés prennent d'assaut le palais des Tuileries. Sous la pression de la foule, l'Assemblée démet Louis XVI de ses fonctions et le fait emprisonner au Temple. Une nouvelle assemblée, la Convention, est élue au suffrage universel masculin. Le 22 septembre 1792, au lendemain de la victoire militaire de Valmy, elle proclame la République.

Nom: Gauthier  
Prénom: Mathieu

Classe: 4D.

#### Activité n°3:

Questions sur les documents 3 p 71 et 1 p 74: répondre en faisant des phrases entières

1) Doc 3 p 71: « la prise des Tuileries le 10 août 1792 », tableau de J. Bertaux datant de 1792, se trouvant aujourd'hui au musée du château de Versailles.

Commentaire figurant sous le doc: « Le 10 août 1792, le peuple de Paris attaque le château des Tuileries. Les gardes suisses qui défendent le château (en rouge) tirent sur les insurgés, faisant une centaine de morts et de blessés. Alors que la famille royale s'est réfugiée à l'Assemblée, le peuple s'empare du château et massacre les gardes ».

- Qui réside dans ce lieu? C'est le roi et la famille royale.
- Qui sont les assaillants et qui sont les défenseurs? Les assaillants sont les sans-culottes, les fédérés, les gardes nationales. Les défenseurs sont les gardes suisses.
- Pourquoi les assaillants attaquent-ils? Quel est leur but? Ils s'opposent au roi et veulent la fin de la monarchie absolue.
- Quelle est la conséquence de cette attaque? C'est la fin de la monarchie absolue et le début de la République.

2) Doc 1 p 74: « un sans-culotte », dessin à la gouache (de Le Susur père) datant de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.

- D'après la définition p 74 (à recopier dans le cahier) cette personne habite-t-elle en ville ou à la campagne? Il habite en ville, dans une cour, une boutique.
- Comment montre-t-elle ses convictions politiques à travers ses vêtements? Il porte un pantalon rouge et une chemise blanche.
- Comment les défend-t-elle? Il défend les idées de la République.

3) Paragraphe à rédiger: « Comparer la prise des Tuileries et la prise de la Bastille. En précisant pour chacun qui sont les assaillants et les défenseurs, montrez quelles sont les différences et les ressemblances entre ces deux événements révolutionnaires dans leurs objectifs, leur déroulement et leurs conséquences ».

Mots-clés: prison; palais; sans-culottes; symbole; monarchie; violence.

Consigne: pour préparer le paragraphe, compléter le tableau en essayant d'utiliser les mots-clés du sujet

	PRISE DE LA BASTILLE	PRISE DES TUILERIES
Date de l'événement	14 juillet 1789	10 août 1792
Fonction du bâtiment attaqué (à quoi servait-il?)	Forteresse qui servait de prison	Palais qui servait de résidence au roi
Attaquants (assaillants)	Peuple parisien dirigé par les fédérés	Peuple parisien dirigé par les fédérés
Défenseurs	Soldats du roi	Gardes suisses du roi
Objectifs de l'attaque (les intentions des assaillants)	Prendre des munitions (poudre)	Arrêter le roi (accusé de trahison)
Résultats de l'attaque	La symbolique de la tyrannie royale tombe	Le roi est emprisonné, fin de la monarchie absolue
Conséquences sur le régime politique de la France	Le roi a perdu son pouvoir, fin de la monarchie absolue	Le roi a perdu son pouvoir, fin de la monarchie absolue

Correction du paragraphe à rédiger: « Comparer la prise des Tuileries et la prise de la Bastille. En précisant pour chacun qui sont les assaillants et les défenseurs, montrez quelles sont les différences et les ressemblances entre ces deux événements révolutionnaires dans leurs objectifs, leur déroulement et leurs conséquences ».

Mots-clés: prison; palais; sans-culottes; symbole; monarchie; violence.

La prise de la prison de la Bastille le 14 juillet 1789 et la prise du palais des Tuileries le 10 août 1792 sont tous deux des moments violents de la Révolution française, qui se sont déroulés dans la capitale. Dans les deux cas, les assaillants appartenaient pour la plupart au « petit peuple » parisien (artisans, ouvriers, boulangers appelés plus tard les « sans-culottes »), tandis que les défenseurs étaient des militaires au service du roi de France.

Mais si ces deux « batailles » ont été dirigées contre le pouvoir royal, elles n'avaient pas les mêmes objectifs. En effet, lors de la prise du palais des Tuileries, il s'agissait de renverser la monarchie et d'arrêter le roi (soupçonné de trahison), tandis que lors de la prise de la Bastille (dont le motif était de s'emparer de munitions), on ne s'attaquait qu'à un symbole de la monarchie absolue, pas au monarque lui-même. Une étape supplémentaire a donc été franchie dans l'utilisation de la violence, au point de menacer la vie du roi et de la famille royale.

Enfin, les conséquences de ces deux événements sont sans commune mesure, puisque dans un cas le pouvoir du roi est resté intact tandis que dans l'autre il a été suspendu par l'Assemblée puis supprimé. Finalement, la prise de la Bastille paraît un événement de moindre portée par rapport à la prise des Tuileries qui aboutit à l'emprisonnement du roi et donc à la fin de monarchie.