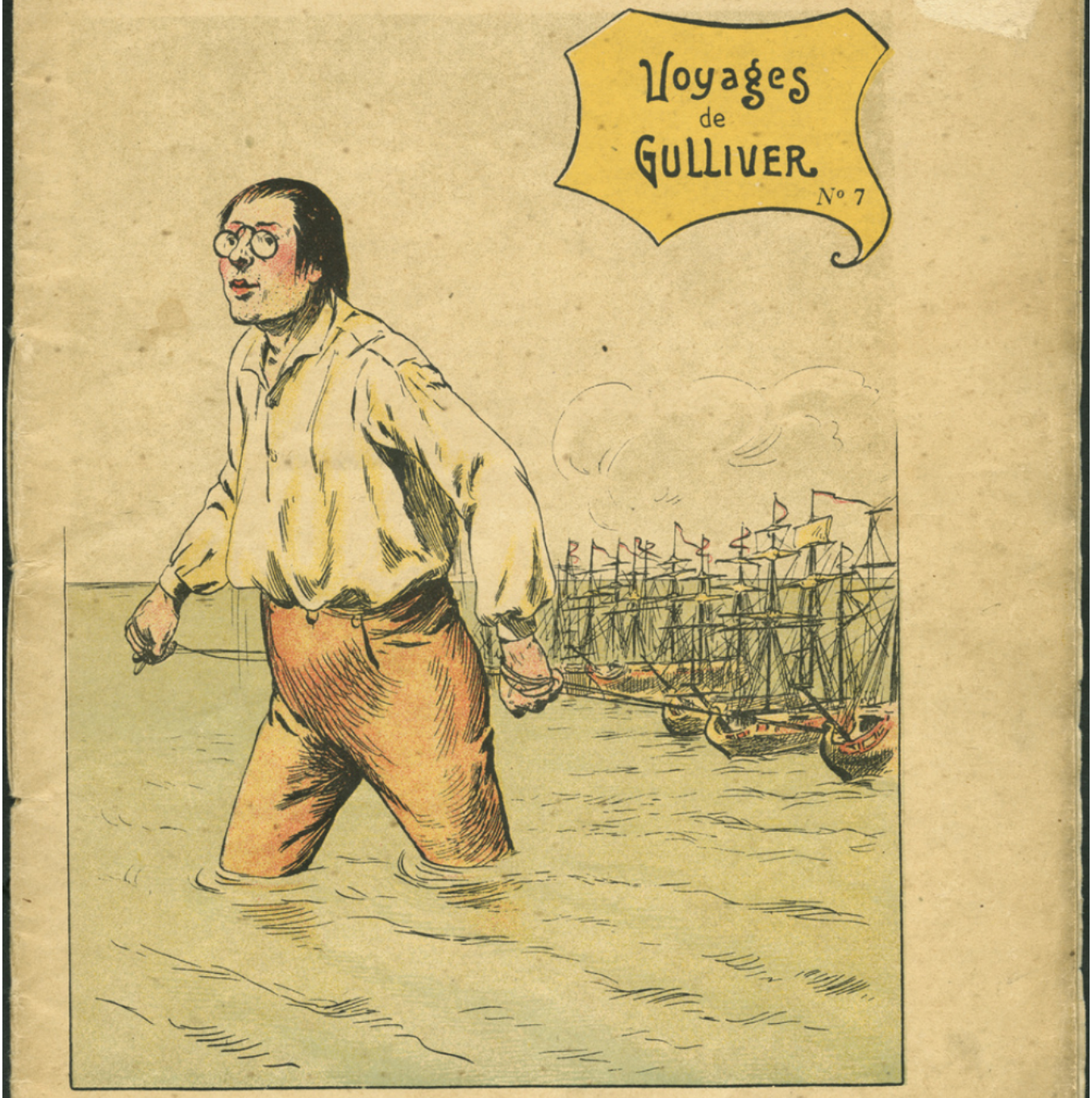
Cahier de composition française

Numéro d'inventaire : 2015.8.11
Auteur(s) : Marthe Aurousseau
Type de document : travail d'élève
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1906
Collection : Voyages de Gulliver
Inscriptions :
• numéro : 7
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier cousu (décousu). Couverture légère de couleur beige / jaune très pâle. Réglure : des petits carreaux. Manuscrit à l'encre violette, correction à l'encre rouge. Couverture illustrée (en couleur) ; texte explicatif en quatrième de couverture : "Voyage à Lilliput".
Mesures : hauteur : 22,2 cm ; largeur : 17,2 cm
Notes : Vocabulaire. Composition ("le cidre", "Solidarité", "Description de l'automne", "Une hirondelle", "Il faut s'entraider", "Histoire d'un morceau de houille", "Est-il nécessaire de continuer à s'instruire après la sortie de l'école ?", "On a envoyé le petit Jean tirer du vin", "Marie Souillon", "Bien mal acquis ne profite pas - Appliquez cette maxime à Concini, "Vous êtes retenue à la maison pour soigner votre mère malade").
Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire Vocabulaire, récitations
Filière : Élémentaire
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 31 p.
Langue : Français
couv. ill. en coul.

Cahier de Composition Fre Appartenant à Marthe Auroussau



Je coupai aussitôt avec mon couteau tous les câbles auxquels étaient attachées les ancres, et je tirai aisément cinquante des plus grands vaisseaux et les entraînai avec moi.

Librairie, Papeterie SAINT-MARTIN Jeune, GUÉRET