

## Danses du Limousin. .

**Numéro d'inventaire** : 2012.02108 (1-2)

**Type de document** : disque

**Éditeur** : UNIDISC (31 rue de Fleurus Paris VIe)

**Imprimeur** : Dillard & Cie imp.

**Date de création** : 1961 (restituée)

**Collection** : Rythmes & jeux ; EX 33 171 M

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Mouillard, R.

**Description** : Objet composé d'une pochette souple illustrée en couleur, d'un disque phonogramme 33 T 1/3 rigide et d'un dépliant

**Mesures** : diamètre : 175 cm

**Notes** : (1) Disque. Contient : Face A : Lou Manigué, Le bal vieux. Face B : Le cotillon vert, L'Aïgo de Rotso. Interprètes : Groupe folklorique "Centre Auvergne" sous la direction de Georges Simon, G. Simon et J. Parayre (vielle), H. Duris (cornemuse). (2) Dépliant. Date restituée d'après le catalogue de la BnF (DL).

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

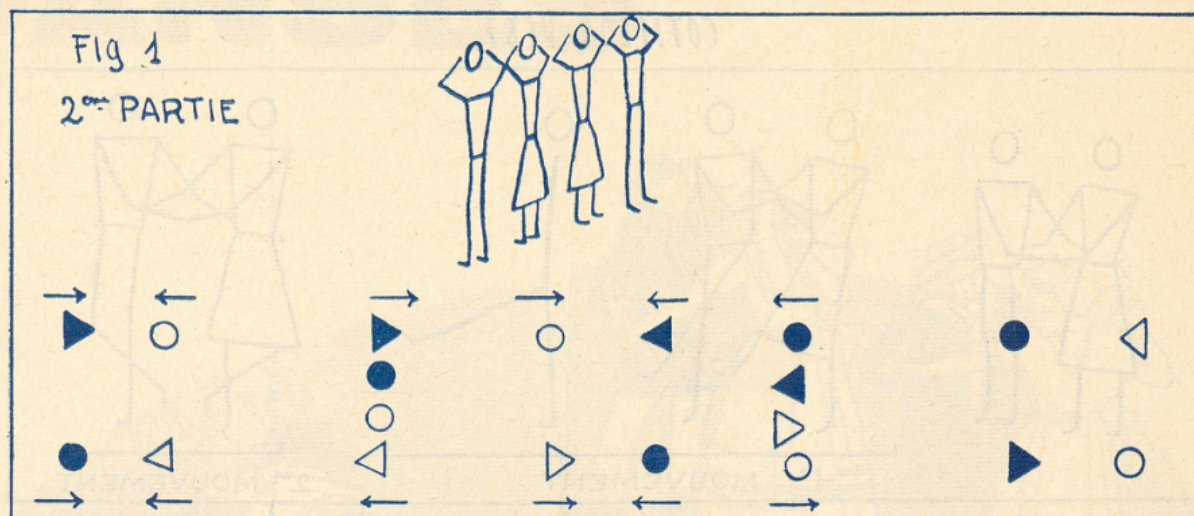
Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 5 p.

ill. en coul.







**2<sup>e</sup> partie :** les danseurs se lâchent et se croisent avec l'autre couple, les danseurs du 1<sup>er</sup> couple vont prendre la place du 2<sup>e</sup> couple ; à l'aller les cavalières se croisent au milieu (cavalier à l'extérieur) puis reviennent à leur point de départ mais au retour les cavaliers croisent au milieu (7 pas en avant, 7 en arrière).

Figure à faire 2 fois.

## 2<sup>e</sup> FIGURE

**1<sup>re</sup> partie :** mouvement identique de croisement de la 1<sup>re</sup> figure deuxième partie.

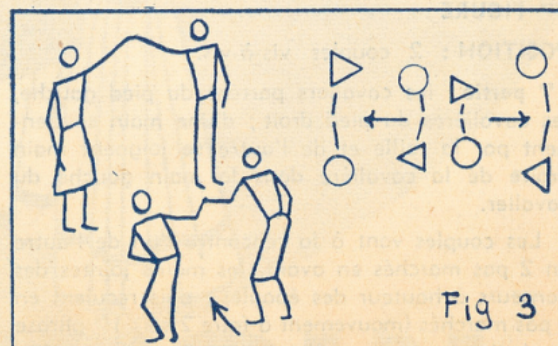
**2<sup>e</sup> partie :** les danseurs se reprennent par la taille et en exécutant un pas de polka le couple n° 1 va prendre la place du couple n° 2.

Figure à faire 2 fois.

## 3<sup>e</sup> FIGURE

**1<sup>re</sup> partie :** mouvement identique à la 1<sup>re</sup> partie de la première figure.

**2<sup>e</sup> figure :** cavaliers et cavalières se donnent la main et les couples se croisent, le 1<sup>er</sup> couple passe sous l'arceau formé par les bras étendus du 2<sup>e</sup> couple, et au retour le 2<sup>e</sup> couple passe sous les bras étendus du 1<sup>er</sup> couple. Figure à faire 2 fois.



31, RUE DE FLEURUS, PARIS VI<sup>e</sup> - LIT-46-02

D. 61037 - Unidisc 5199 - C I B, Paris-1<sup>re</sup>



# DANSES



## du LIMOUSIN