

## Fondation de l'Université de Bâle.

**Numéro d'inventaire** : 1979.25880

**Auteur(s)** : I.C. Heilmann

Christian de Mechel

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Mechel (Christ.) (rue Taranne, au coin de celle du Sepulcre, Paris. Paris)

**Période de création** : 3e quart 18e siècle

**Date de création** : 1760

**Description** : Gravure au burin sur cuivre. Cuvette visible papier vergé

**Mesures** : hauteur : 503 mm ; largeur : 366 mm

**Notes** : Scène allégorique du troisième centenaire de l'Université de Bâle devant un obélisque gravé. sous le tr.c. : "I: c: Heilmann Helvet: Mühlhausinus delineabat" - "Christ/ a Mechel sculpsit et excudit Parisius 1760" le titre est séparé par un médaillon entouré de 2 branches de lauriers en titre : "Academiae patriae eiusdemq proceribus // viris magnificis graviss ampliss / eruditionis laude // celeberrimis / tabulam hanc honoris et // observantiae ergo dicabat / simulq. Ut saeculum quartum die xv // april A. X. MDCCLXRITE auspicatum / scientiarum optimar. Splendore // effulgeat devotamente optat / Christianus a Mechel // basiliens. Chalcogr." Mechel (Christian de) (1737-1817) graveur au burin et à l'eau-forte Il s'agit vraisemblablement de Jean Gaspard Heilmann (1718-1760) peintre d'histoire, de genre et de portraits, dessinateur

**Mots-clés** : Commémorations et anniversaires (Documents)

Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill.



ACADEMIE PATRIE ET VSDMQ PROCEBIVS  
ERVDITIONIS LAVDE  
TABVLAM HANC HONORIS ET  
SIMVL QVT SÆCVLVM QVARTVM DIE XV  
SCIENTIARVM OPTIMAR SPLENDORE  
CHRISTIANVS A MECHEL



VIRIS MAGNIFICIS GRAVISS AMPLISS  
CELEBERRIMIS  
OBSERVANTE ERGO DICABAT  
APRIL A X MDCCCLX RITE AVSPICAVM  
EFFVLGEAT DEVOTAMENTE OPTAT  
BASILIENS CHALCOGR

*(Paris chez l'Auteur des Basiliens)*

*en vente de cette date à l'apothèque*

