

## "Cahier de récitations"

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.1670

**Auteur(s)** : Francis Mosia

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : 1965 (vers)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Cahier cousu "Marco Polo 1254-1323". Couv. papier de couleur vert pomme (très décolorée sur les rebords de ses Première p. et Quatrième p. de couv.) sur laquelle on trouve, en Première p. de couv., le logotype de cette marque (i.e : le dessin d'une nef vénitienne - lion de Saint-Marc apparaissant sur sa voile centrale - encadrée de deux dragons chinois) ainsi que les mentions "Cahier ... Ecole ... Classe ... Nom ...". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre bleue (stylo à bille), soulignements à l'encre rouge (stylo à bille). Quelques dessins réalisés au crayon à papier et aux crayons de couleurs. Il est écrit en Première p. de couv. (nom de l'élève propriétaire de ce cahier, niveau de classe et matière étudiée dans ce cahier).

**Mesures** : hauteur : 22,2 cm ; largeur : 17,3 cm

**Notes** : Cahier de "poésies" avec dessins réalisés au crayon à papier et aux crayons de couleurs. "La maison paternelle" (Lamartine) "Je suis le vent" (Emile Verhaeren) "La pomme et l'escargot" (Charles Vildrac) "Noël" (Charles Frémine) "Le coin du feu" (P. Lebesgue) "Le rayon de lune et l'enfant" (Guy de Maupassant) "Achetez mes belles violettes" (Jean Richepin) "Le Printemps" (Lucie Delarue-Mardrus) "Petite-mère, c'est toi ?" (Mme Hue)

**Mots-clés** : Vocabulaire, récitations

Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Élémentaire

**Niveau** : Cours moyen

**Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 30 p.

Langue : Français

couv. ill.

Maria Francis -  
née le 11.3.55.

École de garçons Joliot - Curie -  
Annexe rue Gambetta.

Cours moyen 1<sup>re</sup> année.

Cahier de récitation.