L'apothéose de la tempérance

Numéro d'inventaire: 1978.03204.14

Auteur(s): Gustave Philippon

Paul-Maurice Legrain

Type de document : planche didactique

Éditeur : Les fils d'Émile Deyrolle

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers) Collection : Alcoolisme ; 36

Inscriptions:

• lieu d'édition inscrit : 46, rue du Bac, Paris (7e)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: Papier imprimé.

Mesures: hauteur: 90 cm; largeur: 60 cm

Mots-clés: Morale (y compris morale corporelle: hygiène)

Lieu(x) de création : Paris

Utilisation / destination: enseignement

Représentations : scène : temple, eau, nuage, drapeau, vin, bouteille / En haut à droite, temple portant l'inscription "À l'humanité". En dessous, deux personnages debout, un assis. De l'eau semble couler d'une source. Au centre, un nuage sur lequel chevauche un personnage féminin portant une couronne. Elle tend les bras vers le temple. La foule se presse autour d'elle. On distingue un soldat à sa droite. Un homme porte une Bible. Les personnages à sa gauche portent des pancartes et des drapeaux avec les inscriptions : œuvres post-scolaires, université populaire, Union française anti-alcoolique, Croix bleue, La jeunesse tempérante, Les bons templiers, Croix blanche, Société française de tempérance, Union française des femmes tempérantes, Maison du peuple, sociétés coopératives, établissements de tempérance, mutualités. Sous le nuage, un homme misérable est assis, une bouteille à la main. À côté de lui, une tablette avec les inscriptions : droits de l'homme, liberté, égalité, fraternité.

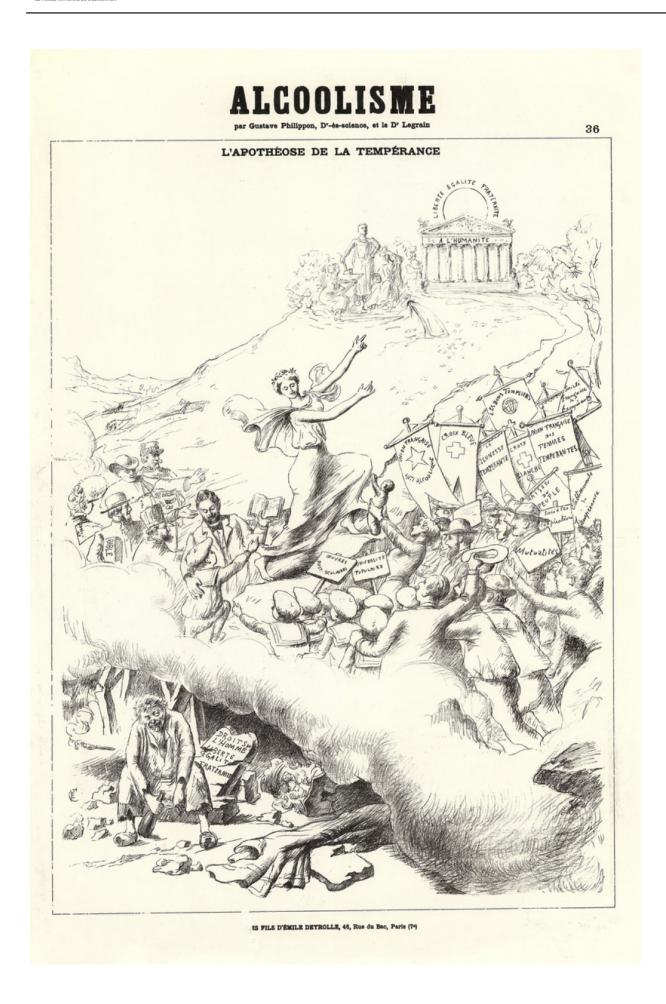
Autres descriptions : Langue : français

ill.

Voir aussi: http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb47120063x

1/3









3/3