

Fiche pour l'audition avec projection : Sonate pour deux pianos et percussions. 3e mouvement, allegro non troppo

Numéro d'inventaire : 2011.00460.13

Type de document : imprimé divers

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1973

Matériau(x) et technique(s) : carton

Description : Fiche cartonnée imprimée recto-verso.

Mesures : hauteur : 23 cm ; largeur : 17,9 cm (dimensions de la fiche)

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : École primaire élémentaire

Lycée et collège classique et moderne

Utilisation / destination : enseignement ; musique

Élément parent : 2011.00460

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 2 p.

SONATE POUR DEUX PIANOS ET PERCUSSIONS

BARTOK

3^e MOUVEMENT: ALLEGRO NON TROPPO

DIAPPOSITIVES

THÈME 1 21

PIANO : TOUCHES 22

XYLOPHONES 23

TIMBALES 24

MARTEAUX 25

PIANO : CORDES 26

TRIANGLE 27

CORDES EN VIBRATION 28

CAISSE-CLAIRE 29

"SILENCE" 30

TITRE 31

TEXTE 32

XYLOPHONE 33

BARTOK 34

CORDES 35

XYLOPHONE 36

PLAN MUSICAL

0" 1. EXPOSITION

3" THÈME I XYLOPHONE
TIMBALES

16" » PIANO

26" XYLOPHONE

31" CYMBALES

38" THÈME II PIANO

49" » renversé »

1'04 » (2 aspects) »

1'12 TRIANGLE

1'28 THÈME III PIANO

1'39 Élargissement et développement
avec accelerando » GROSSE-CAISSE
CAISSE-CLAIRE

1'53 THÈME I PIANO

1'57 Silence

2. DÉVELOPPEMENT (sur thème I)

1'60 Renversé XYLOPHONE

2'07 » PIANO

2'22 Canon 2 PIANOS

2'34 Danse PIANOS

2'37 XYLOPHONE ET
TIMBALES

2'40 Tête du thème XYLOPHONE

2'57 TIMBALES

3'05 Trio {PIANO XYLOPHONE
TIMBALES

3'25 Jeux d'imitation
avec accelerando PIANOS

3'44 XYLOPHONE
TIMBALES

3'52 Élargissement