

## Les Fourberies de Scapin. Comédie.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2006.00172

**Auteur(s)** : Molière

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Larousse librairie (17, rue du Montparnasse 114, bd Raspail, Paris Paris)

**Mention d'édition** : nouvelle édition

**Imprimeur** : Larousse

**Date de création** : 1964

**Collection** : Nouveaux classiques Larousse

**Inscriptions** :

- gravure : Frontispice en noir et blanc

**Description** : Ouvrage broché, couverture cartonnée souple ill. Titre et nom de l'auteur au dos. 1e p. déchirée.

**Mesures** : hauteur : 170 mm ; largeur : 110 mm

**Notes** : Ouvrage avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des documents, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs, par Jacques Monférier, agrégé des Lettres, assistant à la Faculté des Lettres et des Sciences humaines de Bordeaux. Coll. fondée en 1933 par Félix Guirand, et dirigée par Léon Lejealle, agrégés des Lettres. Extrait du cat. de la coll. en 2e, 3e et 4e de couv.

**Mots-clés** : Anthologies et éditions classiques

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : Post-élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 126

ill.

Sommaire : Table des matières

MOLIÈRE

# les fourberies de Scapin



NOUVEAUX CLASSIQUES LAROUSSE







Phot. Giraudon.

### POLICHINELLE ET PANTALON

dans la commedia dell'arte, Pantalon est le type traditionnel du  
vieillard dupé et l'ancêtre direct de Gêronte.







Gravure de Bonnard (XVII<sup>e</sup> siècle).

Phot. Larousse.

### SCARAMOUCHE ENTRANT EN SCÈNE

Scaramouche fut un des comédiens italiens les plus célèbres en France au début du règne de Louis XIV, et Molière tira sans doute parti de son exemple.

