

Comment doit-on acheter un cheval ? Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.01443.25

Auteur(s) : E.L. Gautier

Type de document : imprimé divers

Éditeur : Projections Molteni, Radiguet & Massiot (13 & 15 Boulevard des Filles-du-Calvaire (3^e arrondissement) Paris)

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Collection : D- Sciences sociales

Description : Exemplaire ayant été plié.

Mesures : hauteur : 217 mm ; largeur : 135 mm

Notes : L'auteur est docteur en médecine, préparateur à la faculté de médecine de Paris, médecin et vétérinaire. Brochure destinée à l'enseignement par la projection lumineuse. Notices rédigées sous le patronage de la commission des vues instituée près du musée pédagogique. Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 24 vues sur verre pour projections lumineuses. Liste des titres des notices des vues : 1 Régions du cheval vu de profil. 2 Régions du cheval vu de devant et de derrière. 3 Aplomb régulier. Cheval serré du devant. Cheval trop ouvert. 4 Cheval panard, cagneux, cambré ou bancal, genoux de boeuf. 5 Aplomb régulier. Cheval panard du derrière, cagneux du derrière. 6 Courbe. Eparvin. Jarde. 7 Profil du sabot. Face inférieure du sabot. 8 et 9 Examen de la bouche. 10 Tableau d'usure des dents. 11 Mâchoire de deux ans. 12 Mâchoire de trois ans faits. 13 Mâchoire prenant cinq ans. 14 Mâchoire de six ans. 15 Mâchoire de sept ans. 16 Mâchoire de dix ans. 17 Mâchoire de douze ans. 18 Mâchoire de vingt et un ans. 19 Bec de perroquet. 20 Examen de l'oeil. 21 et 22 Immobilité. Cheval fumant la pipe, ayant les membres antérieurs croisés. 23 Cheval au caveçon. 24 Usures produites par le tic.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Leçons de choses et de sciences (élémentaire)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 20

Sommaire : introduction

0,51

ENSEIGNEMENT
PAR LES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES

RÉDIGÉES SOUS LE PATRONAGE DE LA COMMISSION DES VUES

INSTITUÉE PRÈS DU

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

COMMENT DOIT-ON ACHETER UN CHEVAL ?

PAR

E. L. GAUTIER

Docteur en médecine. — Préparateur à la Faculté de médecine de Paris
Médecin, Vétérinaire

RADIGUET & MASSIOT

ÉDITEURS DE DIAPOSITIVES

(PROJECTIONS MOLTENI)

13 & 15, Boulevard des Filles-du-Calvaire (3^e Arr^t)

PARIS

La présente notice doit être renvoyée au Musée avec les Vues.

