

Cahier de "Grammaire"

Numéro d'inventaire : 2015.8.2026

Auteur(s) : Irène Sastrals

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1903

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu sans titre particulier du "Pensionnat Ste-Ursule d'Aire-sur-Adour". Couv. cartonnée rigide portant des motifs colorés fantaisie (têtes de chats) sur fond crème, couv. renforcée dans son dos par un liseret adhésif protecteur toilé de couleur rouge. Tranche rouge. Réglure : réglure ligne simple. Ecriture à l'encre violette. Notes, Corrections et appréciations de l'enseignant à l'encre rouge.

Mesures : hauteur : 22,6 cm ; largeur : 17,9 cm

Notes : Cahier de "Grammaire" (titre inscrit en Première p. de manuscrit), avec - en fait - de nombreuses dictées et de nombreux autres exercices : lignes d'écriture, étymologie et vocabulaire (Mots d'origine grecque, Expressions latines usuelles, Locutions proverbiales, Exercice mythologique, Comparaisons, Métaphores...), Grammaire (règles, analyse grammaticale et analyse logique, conjugaison), etc. Dictées : "Marguerite de Waldemar", "De l'esclavage chez les Anciens", "A propos du bonheur", "Les deux chèvres" (Jeanne Petite), "L'Amazone", "Un coin de la Grèce moderne", "Le chat, la belette et le petit lapin" (La Fontaine), "Un village en Bretagne" (Legouvé), "Nîmes" (Hanotaux), "Le colibri et l'oiseau-mouche", "Napoléon" (Lamartine), "Les Prussiens à Paris" (Sarcey), "Influence des conquêtes", "Les serpents", "Un ouragan dans le désert", "Bonjour Printemps !", "Vingt ans !" (?), "La bonne mère de famille" (Gustave Droz), "Comment on s'instruit" (About), "Charles XII à Bender", "Printemps", "La nymphe", "Deux Sœurs", "Visite matinale aux oiseaux du Jardin des plantes" (Taine), "Amasis", "Le testament", "Les premières lectures" (Georges Sand), "La langue française" (Fouillée), "Le sifflet", "Vivre" (Maïa de Guervernis ?), "Le sifflet", "De la foudre", "Le régiment des patineurs", "Aristomène", "Joie du ciel" (?) "Un bout de ruban", "Souvenir d'enfance" (Franck), "Pompéia" (Mme de Staël), "Jardin créé par Le Nôtre" (Charles Blanc), "Fécondité de la terre" (Fénelon), "Récompense en Châtiment" (Stéphane de Pompignan), "Psychologie", "Les leçons paternelles" (Edmond About), "Michel-Ange" (Guizot), "Un ermite au collège" (Edgard Quinet), "Supériorité des femmes dans le genre épistolaire" (?), "Le président Carnot" (Challemel-Lacour), "Révolution littéraire" (Mabillon), "Un paysage" (George Sand), "De la politesse" (?), "Les conscrits de 1813", "La modestie" (Paul Janet), "La civilisation dans la campagne" (De Cormanin), "Bons conseils", "Aux Catholiques" (Turquety), "Les infiniment petits" (Pascal), "Jardins en fleurs", "Le préjugé", "Fêtes à la naissance de Louis XIV", "La cascade" (?), "Les oeufs" (Chateaubriand), "L'Alsace, Souvenir" (André Theuriet), "Le bouvreuil du père Marc" (Emile Souvestre).

Mots-clés : Apprentissage du français (1er et second cycles)

Vocabulaire, réceptions

Filière : non précisée

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 217 p.

Langue : Français

