Théâtre pour servir à l'éducation. Tome premier.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 1997.02841.1
Auteur(s) : Stéphanie Félicité Du Crest Genlis
Type de document : publication jeunesse
Éditeur : Lambert (M.) & Baudouin (F.J.) (Paris)
Imprimeur : Lambert (M.) & Baudouin (F.J.), Paris
Période de création : 4e quart 18e siècle
Date de création : 1780
Inscriptions :
• gravure : Certaines ill. signées : "Bougnot" (p. 7, 353), "1773" (p. 239) Bandeau gravé sur bois pour chaque pièce de théâtre Culs de lampe P. de titre avec gravure sur bois contenant les initiales de Michel Lambert, en pseudo-monogramme
• ex-libris : Ex-libris du libraire sur étiquette collée en p. 2 de couv. "Ce livre & autres ouvrages, se trouvent chez Vallée frères, Libraires à Rouen, rue S. Godard, n°22. On y trouve aussi des Livres Espagnols, Anglais, Italiens & Allemands"
Description : Cartonnage recouvert de basane marbrée ; dos lisse orné à cinq faux compartiments, le second avec pièce rouge pour le titre, le quatrième avec pièce verte pour la tomaison, les autres ornées de palmettes dorées ; tranches marbrées jaunes et rouges ; ruban signet d’origine bleu.
Mesures : hauteur : 102 mm ; largeur : 170 mm
Notes : Contient "Agar dans le désert", comédie en prose et en un acte. "La Belle et la Bête", comédie en prose et en deux actes. "Les flacons", comédie en un acte. "L'isle heureuse", comédie en deux actes. "L'enfant gâté", comédie en deux actes. "La curieuse", comédie en deux actes. "Les dangers du monde", comédie en trois actes Imp.-Libraires, rue de la Harpe, près S. Côme, Paris Epigraphe de La Motte en p. titre
Mots-clés : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 493
ill.
Sommaire : Approbation signée Terrasson, du 6 avril 1779, en fin d'ouvrage Privilège du roi du 16 juin 1779 signé Le Bègue, en fin d'ouvrage Préface de l'éditeur en 2 pages numérotées : " On doit accorder à l'Auteur de ce petit Théâtre, le mérite d'avoir créé un genre de pièces dont personne n'avoit encore conçu l'idée ; ce genre peut sans doute être perfectionné, mais pourroit-on refuser de l'indulgence aux premiers essais ? (...) Enfin, ces Essais, fruits des veilles d'un Auteur qui a consacré sa jeunesse & sa vie à ce genre de méditation, ont été dictés par les plus louables motifs. Puissent tous les enfans qui liront ces Pièces, être frappés des exemples qu'elles contiennent ! Puissent-ils, par cette lecture, devenir meilleurs, plus sensibles, plus vrais, plus tendres pour leurs Parens, & tous les vœux de l'Auteur seront remplis."

THÉÂTRE
POUR SERVIR
A L'ÉDUCATION.

Leçon commence, exemple achève.
La Motte, Fable de l'Aigle & de l'Aiglon.

TOME PREMIER.

A PARIS,

Chez LAMBERT & BAUDOÜIN,
Imp.-Libraires, rue de la Harpe, près S. Côme.

M. DCC. LXXX.
Avec Approbation & Privilége du Roi.

MUSÉE NATIONAL DE L'ÉDUCATION