

Grands Magasins du Louvre. Jouets. Etrennes. 1891.

Numéro d'inventaire : 1979.14042

Auteur(s) : Jules Chéret

Type de document : image imprimée

Imprimeur : Chaix (Atelier Chéret)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890

Collection : Les Maîtres de l'Affiche ; 189

Description : Lithographie en couleurs timbre sec de l'imprimeur en bas de page dimensions de la feuille : 397 x 289

Mesures : hauteur : 360 mm ; largeur : 138 mm

Notes : Illustrations pour les Grands Magasins du Louvre, à l'occasion des Etrennes de 1891 signature dans la gravure : "J. Chéret 90" Chéret, Jules (1836-1932) Peintre, dessinateur, pastelliste, sculpteur, graveur, lithographe et affichiste en bas à gauche : "Les Maîtres de l'affiche Pl. 189. Imprimerie Chaix (Encres Lorilleux & Cie)" La collection des "Maîtres de l'Affiche" fut éditée par l'atelier de lithographie Chaix et dirigée par le grand illustrateur Jules Chéret. C'était une édition mensuelle qui parut pendant 60 mois, de décembre 1890 à novembre 1900. Chaque livraison comportait 4 planches en lithographie des plus belles affiches illustrées des grands artistes français et étrangers. Au total, la collection comportait 256 lithographies dont 16 primes, c'est à dire des lithographies originales offertes aux abonnés. Toutes ces planches sont numérotées et portent le timbre à sec de l'atelier Chaix. La planche 189 fut éditée en 1891. Elle reproduit une affiche créée en 1890 par Jules Chéret.

Mots-clés : La publicité et l'enfant

Fêtes familiales et rites d'intégration

Jouets à traîner

Filière : aucune

Niveau : aucun

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.

Lieux : Paris, Paris



Les Maîtres de l’Affiche PL 189

Imprimerie Chaix
(Encres Lorilleux & C^{ie})

