

## M. E. Chevreul. 31 Août 1886.

**Numéro d'inventaire** : 1979.27351.1

**Auteur(s)** : Dujardin

**Type de document** : image imprimée

**Imprimeur** : Eudes

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1886

**Description** : héliogravure sur papier chiffon cuvette visible dimensions de la feuille : 325 x 251

**Mesures** : hauteur : 260 mm ; largeur : 200 mm

**Notes** : Portrait d'Eugène Chevreul à mi-genoux, de 3/4 droit. Il est assis dans un fauteuil, il a 100 ans. sous la gravure : "Héliog. Dujardin" sous le titre : "Imp. Eudes" Signature de Chevreul en bas du document. Dujardin héliographeur. IFF. Graveurs après 1800. Tome 7. p. 157.

Eugène Chevreul (1786-1889) chimiste français connu pour son travail sur les acides gras, la saponification et sa contribution à la théorie des couleurs.

**Mots-clés** : Iconographie, biographies, souvenirs de savants

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

QUATRIÈME ANNÉE.

SUPPLÉMENT

10 CENTIMES. 16

8 PAGES DE TEXTE

LE

8 PAGES DE TEXTE

# JOURNAL DES JOURNAUX

Journal d'actualités pour tous  
REVUE DE LA PRESSE UNIVERSELLE

## ABONNEMENTS

Six mois (Paris et départements)..... 3 fr. 25

Un an ..... 6 »

ON S'ABONNE DANS TOUTES LES BUREAUX DE POSTE  
Tout changement d'adresse doit être accompagné de 0,10 cent. et indiquer l'ancien  
Les abonnements d'un an seulement ont droit à la prime

## ADMINISTRATION ET RÉDACTION

PARIS, 42, RUE DU GÉNÉRAL FOY, PARIS

Bruxelles, 34, Galerie de la Reine, 34

Les manuscrits non insérés ne sont pas rendus

ADRESSER LES LETTRES ET MANDATS AU DIRECTEUR

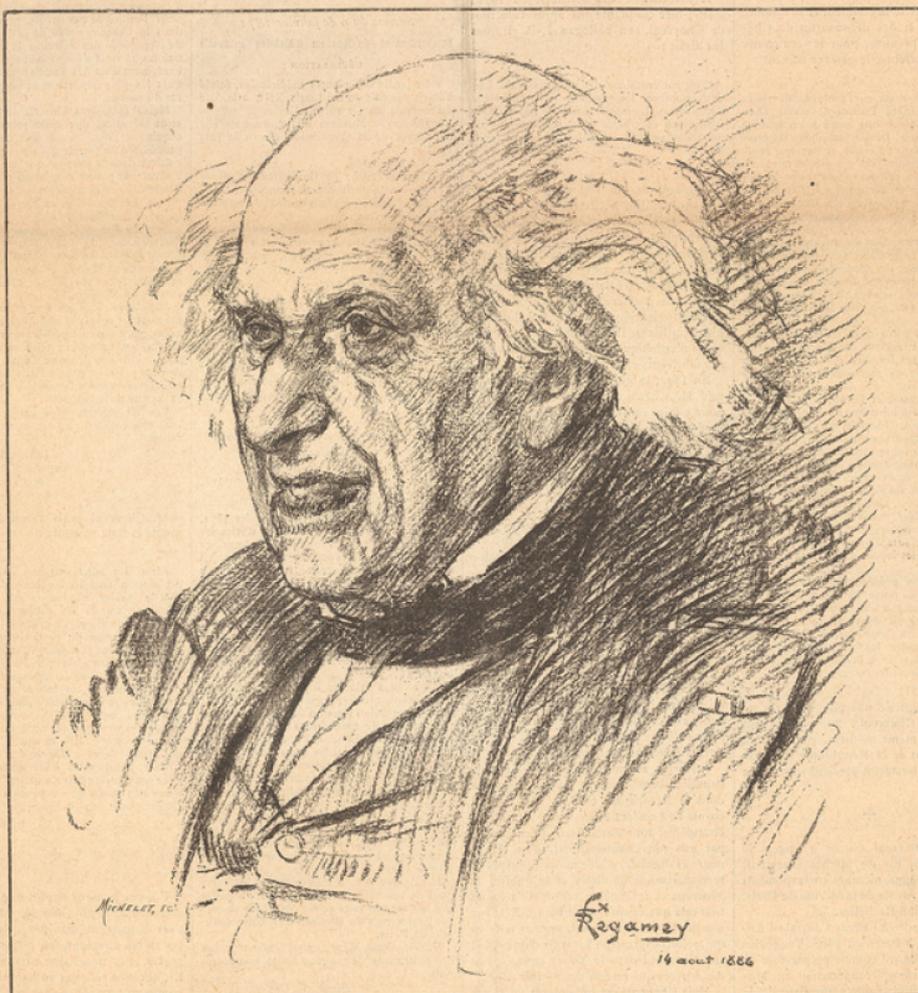
## ANNONCES

Anglaises..... la ligne 40 cent.

Réclamations..... — 1 franc

LES ANNONCES SONT REÇUES AU BUREAU DU JOURNAL  
Toute réclamation doit porter le numéro indiqué sur la bande d'envoi du journal  
Les abonnés ont droit à une réduction importante

## LE CENTENAIRE CHEVREUL



PORTRAIT DE M. CHEVREUL, dessiné d'après nature par M. F. RÉGAMEY.



LE JOURNAL DES JOURNAUX

# FÊTES DU CENTENAIRE

## PROGRAMME

Lundi 30 août  
A HUIT HEURES

### REPRÉSENTATION A L'OPÉRA

- 1<sup>er</sup> 2<sup>e</sup> acte de la *Juive*, Mmes Dufrane et Lureau-Escalais, MM. Escalais et Téqui.  
2<sup>e</sup> 4<sup>e</sup> acte de *Faust*, Mme Caron, MM. Muratet et Plançon.  
3<sup>e</sup> Cérémonie :  
A. Ouverture de la *Muette* (orchestre);  
B. Chœur de *Judas Machabée* (Haendel) avec soli par Mmes Dufrane et Figuet;  
C. *Stances*, de M. Armand Silvestre, dites par M. Silvain, de la Comédie française;  
D. *Marche du Prophète*, avec chœurs et ballet (arrangement de M. Jules Cohen);  
E. Couronnement du buste de M. Chevreul.  
4<sup>e</sup> 2<sup>e</sup> acte de *Guillaume Tell*, Mme Lureau-Escalais, MM. Duc, Melchissédec et Gresse.  
5<sup>e</sup> Les *Jumeaux de Bergame*, Mlle Subra.  
M. Chevreul assistera à la représentation dans la loge présidentielle, que M. Grévy a mise à sa disposition.

### REPRÉSENTATION A L'ODÉON

Au courant de la représentation de :  
**CHARLES VII CHEZ SES GRANDS VASSAUX**

Drame en 5 actes, en vers, d'ALEXANDRE DUMAS  
M. Albert LAMBERT récitera, entouré de tout le personnel de la troupe :

A L'OCCASION DU CENTENAIRE DE CHEVREUL  
Strophes de M. EMILE GUIARD

MARDI 31 AOUT  
A DEUX HEURES

### FÊTE SCIENTIFIQUE AU MUSÉUM

Sous la présidence de M. GOBLET, ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.

A HUIT HEURES

### GRAND BANQUET A L'HOTEL DE VILLE

(Salle Saint-Jean)  
Honoré de la présence de MM. les Ministres, de MM. les Membres du Conseil général de la Seine et du Conseil municipal des notabilités scientifiques et littéraires du monde entier et des délégations de province.



M. CHEVREUL DANS SON CABINET DE TRAVAIL.

A NEUF HEURES ET DEMIE

### RETRAITE MILITAIRE AUX FLAMBEAUX

Avec le concours de la fanfare de la garde républicaine à cheval, de trois musiques militaires, de deux escadrons de cuirassiers, de pelotons d'infanterie, de délégations de sociétés savantes, d'étudiants et autres.

**PARCOURS DU CORTÈGE :** place de l'Hôtel-de-Ville, avenue Victoria, Le Châtelet, boulevard Saint-Germain, place Vendôme (halte et aubade) Cercle militaire (halte et aubade), les boulevards, place de la République, halte et dislocation.

A DIX HEURES, A L'HOTEL DE VILLE,

### GRAND FESTIVAL

Avec le concours des artistes de la Comédie française, de l'Opéra et de l'Opéra-Comique.

PREMIÈRE PARTIE		DEUXIÈME PARTIE	
1. Ouverture du <i>Jeune Henri</i> , par l'orchestre.....	MÉHUL.	1. Orchestre : ouverture de la <i>Sirène</i> .....	AUBER.
2. <i>Le Vieillard et les trois jeunes Hommes</i> , par Mlle Muller (de la Comédie française).....	LA FONTAINE.	2. <i>Monologue</i> , par M. Coquelin Cadet (de la Comédie française).....	...
3. <i>La Cloche de ma vieille église</i> , par M. Delmas (de l'Opéra).....	OBIN.	3. Mme Salla (de l'Opéra-Comique).....	...
4. <i>Booz endormi</i> , par M. Leborgy (de la Comédie française).....	V. HUGO.	4. « Grand père, vous n'êtes pas vieux », par Mlle Reichenberg, de la (Comédie française).....	NADAUD.
5. <i>Cæciline du Barbier de Séville</i> , par Mlle Merguillier (de la Comédie française).....	ROSSINI.	5. Orchestre : <i>Fragments du ballet de Dardanus</i> .....	RAMEAU.
6. <i>Poésie</i> , par M. Mounet-Sully (de la Comédie française).....	DE BORMIER.	6. <i>A Chevreul</i> , poésie, par M. Silvain, de la (Comédie française).....	JOUIN.
7. Orchestre : <i>Marche de la chaise à porteurs (le Roi l'a dit)</i> .....	L. DELMAS.	7. <i>Balade aux aveugles</i> , (poésie inédite), par Mlle Bartet de la (Comédie française).....	J. RICHEPIN.
		8. <i>Hymne angevin</i> , par M. Delmas, (de l'Opéra).....	TRUFFIER ET FAURE.
		9. Orchestre : <i>A Chevreul</i> , marche.....	ROUSSEL.

