

Collège de Reichenau.

Numéro d'inventaire : 1979.36617.2

Auteur(s) : Chrétien

Charles-Etienne-Pierre Motte

Type de document : image imprimée

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1825

Description : Lithographie sur papier japon collé sur papier épais bord supérieur taché de nombreuses rousseurs ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 314 x 372 timbre sec

Mesures : hauteur : 213 mm ; largeur : 268 mm

Notes : La scène représente une salle du collège de Reichenau. Des professeurs s'occupent d'élèves groupés autour d'une table. Le personnage central debout, n'est autre que Louis-Philippe. "C'est dans l'institut de Reichenau que Louis-Philippe d'Orléans enseigna incognito pendant un an (1794) comme professeur d'histoire". (dictionnaire Buisson). En arrière-plan, un professeur réprimande un élève endormi. L'aspect délabré du décor souligne ici la précarité de la situation du futur roi. au-dessus du tr. c. : "Galerie du Palais Royal (Couder). au-dessous du tr. c. : "Chrétien del[ineavit - Lith. de C. Motte". Chrétien : peintre, dessinateur et illustrateur 18e-19e siècles Motte, Charles-Etienne-Pierre (1785-1836) Lithographe, dessinateur, aquafortiste et éditeur d'estampes français. Cette planche fait partie de la "Galerie Lithographiée de son Altesse Royale Monseigneur Duc d'Orléans dédiée à son Altesse Royale Madame la duchesse d'Orléans", publiée par J. Vatout & J.P. Quénot en 1825, comme en témoigne le timbre sec Par ailleurs, il semble que la lithographie originale date de 1818. Estampe identique à celle du N° 5.1.05/79.36617(1).

Mots-clés : Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons

Enseignement français à l'étranger (dont anciennes colonies)

Histoire et mythologie

Filière : Institutions privées

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

ill.