Le Tambour de basque.

Numéro d'inventaire : 1979.10043
Auteur(s) : Jean-Baptiste Guélard
C. Huet
Type de document : image imprimée
Période de création : 2e quart 18e siècle
Date de création : 1741 (vers)
Description : gravure en taille-douce aquarellée sur papier vergé, découpée et collée sur feuille manuscrite avec réglures cuvette visible partie inférieure de la feuille découpée mention manuscrite encre bleue dimensions de la feuille : 182 x 239
Mesures : hauteur : 162 mm ; largeur : 217 mm
Notes : Singe costumé jouant du tambourin Pièce portant le numéro 10 : "Le tambour de basque" Signature dans la grav. : "C. Huet del. - J. Guélard Sculp. et ex. C. P. R. " Huet (C.) : dessinateur et peintre 18e siècle Guélard (Jean-Baptiste) : Peintre et graveur à l'eau-forte et au burin actif à paris vers 1733-1755. IFF. Guélard. Mention de la gravure. P. 54, n° 61-84, "Singeries ou différentes actions de la Vie humaine représentées par des Singes" 2 cahiers de 12 pièces numérotées Titre manuscrit encre bleue dans la partie supérieure gravure parue avec Privilège du Roi
Mots-clés : Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill. en coul.

Le tambour de basque
10
C. Huet del.
LE TAMBOUR DE BASQUE
J. Guelard Sculp. et ex. C.P.R.