Tableau mural. Extrême-Onction.

Numéro d'inventaire : 1978.00572.13
Auteur(s) : Alexandre Collette
Type de document : planche didactique
Éditeur : Ruffet (Régis) et Bertin (Ch) (rue Saint-Sulpice Paris)
Imprimeur : Wiesener
Période de création : 3e quart 19e siècle
Date de création : 1870 (vers)
Inscriptions :
• gravure : Papier illustré et imprimé sur fond bleu, présence d'une marge, renforcé au dos.
• nom d'illustrateur inscrit : Collette (A.)
Description : Papier illustré et imprimé sur fond bleu, présence d'une marge, renforcé au dos.
Mesures : hauteur : 614 mm ; largeur : 455 mm
Notes : Planche N° XIV faisant partie d'une série incomplète (numérotée de 1 à 40). Sur le tableau, est représenté un rayon du ciel qui éclaire le malade pendant que le prêtre fait les onctions sacrementelles/ un ange au pied du lit efface les péchés que le mourant avait commis au cours de sa vie/ un autre ange met en fuite le démon/ un escalier conduisant au ciel est représenté, les anges invitent le mourant à les suivre au séjour de la béatitude. En bas du tableau est imprimé : Régis Ruffet, rue Saint-Sulpice, 38, à Paris/ Typographie Wiesener, rue Delaborde, 12, à Paris/ Ch. Bertin, rue Saint-Sulpice, 6, à Paris. Sur l'illustration est mentionné : A. Collette INV & LITH.
Mots-clés : Instruction religieuse (y compris les 'écoles du dimanche')
Filière : Institutions privées
Niveau : Élémentaire
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.