

## Production plastique fonds Burel. Tapisserie de Bayeux.

**Numéro d'inventaire** : 2007.00678

**Auteur(s)** : J. Gomez

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 1970 (vers)

**Description** : Crayon, encre rouge, encre de chine et lavis sur papier blanc noirci.

**Mesures** : hauteur : 240 mm ; largeur : 320 mm

**Notes** : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Composition de crayon, lavis encre rouge et encre de chine (pinceau et plume) qui semble s'inspirer de la tapisserie de Bayeux, ayant pour thème une scène de bataille opposant des personnages en casque et côte de mailles. Travail des graphismes. Mentions manuscrites au crayon indiquant le nom de l'élève et sa classe (5'3) ainsi que la note obtenue, à la plume. Au verso, le nom et la classe sont à nouveau indiqués aux côtés de nombreux essais d'encre et lavis.

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 5ème

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.



