

## L'annuel : cahier de récitations

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.3062

**Auteur(s)** : E. Bouton

**Type de document** : livre scolaire

**Imprimeur** : Garreau

**Période de création** : 2e quart 20e siècle

**Date de création** : 1930 (vers)

**Inscriptions** :

- tampon : Flavin Henri

**Matériau(x) et technique(s)** : papier, papier cartonné

**Description** : Livre agrafé, couverture cartonnée souple marron, 1ère de couverture avec un cadre imprimé constitué de 3 liserés et un motif floral dans les angles, à l'intérieur du cadre, de haut en bas, "École des ... Année scolaire", "de .... 193.. - 193.." non complétés, E. Bouton", "L'annuel (déposé)", "Cahier de Récitations", "Nom de l'instituteur ... Nom de l'élève ..." non complétés. 4ème de couverture verte. Textes encadrés d'un liseré, imprimés en noir. Crayon de bois.

**Mesures** : hauteur : 22,2 cm ; 17 cm ; épaisseur : 1 cm

**Notes** : Recueil de textes de récitations, quelques annotations au crayon p.85, p. 169, p.248. - J. du Bellay: "Le beau voyage". - Pierre de Ronsard: "La rose". - Rémy Belleau: "Avril". - Corneille: "La provocation", extrait du Cid. - J. de La Fontaine: "Le chêne et le roseau" / "le coche et la mouche" / Le coche, le chat et le souriceau" / "le héron" / "La laitière et le pot au lait" / "Le lièvre et la tortue" / "Le loup et l'agneau" / "Le loup et le chien" / "La mort et le bucheron" / "le renard et le bouc" / " Le renard et la cigogne" / "Le vieillard et les trois jeunes hommes" / "ours et les deux compagnons" / "Les animaux malades de la peste" / "Le chat, la belette et le petit lapin" / "Le savetier et le financier" / "L'âne et me chien". - Molière: "Harpagon et son cuisinier" / "La réputation d'Harpagon", extraits de L'avare. - Mme de Sévigné: Le madrigal de Louis XIV. - Racine: Monologue de Petit Jean. - La Bruyère: "Arrias". - J.-J. Rousseau: "Si j'étais riche" (L'Émile) / "Une nuit à la belle étoile" ( Les confessions) / "Les voyages à pied" (L'Émile) / "Le lever du soleil". - Beaumarchais; "La colomnie". - Florian: "L'aveugle et le paralytique" / "La carpe et les carpillons". - Chateaubriand: "Les nids des oiseaux". - Lamartine: "L'automne" / "La terre natale" / "La mort du colporteur" / "Un ami d'enfance" / "Les laboureurs" / "La maison paternelle" / "Les oiseaux en hiver" / " Retour au pays natal". - A. de Vigny: "Le cor" / "La Touraine" / "La mort du loup". - Victor Hugo: "Le charretier brutal" / "La conscience" / " La mort du chien" / "Océano-Nox" (extrait / "Les orphelins" / "Les pauvres gens" / "Le semeur" / "Une cuisine d'auberge" / "Hymne aux morts" / "La retraite de Russie" / "Les soldats de l'an II" / La vache". - Michelet: "L'alouette" / "Jeanne d'Arc". - Alfred de Musset: "À l'étoile du soir" / "La cavale du soir" / "la chaumière incendiée". - Théophile Gautier: "Le départ des hirondelles" / "Premier sourire du printemps" / "La source" / "La demoiselle". - V. de Laprade: "La vendange". - Leconte de Lisle: "Les éléphants" / "Juin" / "Midi" / "Nox" / "Le sommeil du Condor". - Baudelaire: "L'albatros". - Louis Pasteur: "hommage filial". - Frédéric Passy: "Les deux moissons". - Th. de Banville: "À ma mère". - Edmond About: "Mes grands-parents". - Gustave Droz: "Plaisirs d'automne". - André Theuriot: "la chanson du

vannier" / "En octobre" / "L'alouette". - Sully Prudhomme: "Le cygne" / "Un songe" / "Les vieilles maison" / "Pluie" / "Les yeux". - A. Daudet: "Émotions d'un perdreau rouge" / "La rentrée du troupeau" / "Les vieux". - E; Zola: "Le travail". - J.-M. de Hérédia: "Soleil couchant". - A. France: "La petite ville". - Charles Frémine: "Les pommiers". - François Fabié: "Les genêts". - Maurice Rollinat: "Les papillons". - Jean Aicard: "Soirée en famille"; - J. Richepin: "la plainte du bois" / "Il était une fois". - H. Chantavoine: "L'hirondelle". - Maupassant: "Nuit de neige". - É. Verhaeren: "La pluie" / "le vent" / "L'effort" / "Les routes" / "Le chant de l'eau". - Jean Rameau: "Le jardinier aveugle". - A. samain: "Le marché" / "La bulle" / "La grenouille" / "Soir sur la plaine" / "La maison du matin". - Jean Jaurès: "La société idéale" / "Promenade au clair de lune". - H. de régnier: "En forêt" / "Petite ville de France". - Jules Renard: "Images d'automne". - Philéas Lebesgue: "Mon petit village" / "La belle matinée" / " Les trois mendiants". - E. Rostand: " Hymne au soleil" / "Le petit chat". - Louis Mercier: "Le puits". - Anna de Noailles: "La petite ville".

**Mots-clés** : Vocabulaire, récitations

**Filière** : Élémentaire

**Autres descriptions** : Nombre de pages : 407 p.

Commentaire pagination : Recto des feuillets uniquement imprimé.

Langue : Français



