

Les Nouveaux bâtiments du collège Rollin.

Numéro d'inventaire : 1979.25746

Auteur(s) : Jean Louis Provost

Joseph Burn-Smeeton

Type de document : image imprimée

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1874 (restituée)

Collection : L'Illustration, Journal Universel

Description : gravure de presse page découpée et pliure au centre ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 256 mm ; largeur : 364 mm

Notes : Vue des nouveaux bâtiments du Collège Rollin à Paris dans la gravure : "Provost - Smeeton Tilly" date restituée au stylo bleu : "Déc. 1874" Il s'agit vraisemblablement du graveur sur bois Provost (Jean Louis), né en 1816 Smeeton (Joseph Burn-) graveur sur bois. L'atelier où il travaillait, devint en 1872 "Smeeton et Tilly" (Blachon. la gravure sur bois, p. 249)

Mots-clés : Bâtiments scolaires : Lycées et collèges d'enseignement général

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : non précisée

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Commentaire pagination : page 368

ill.

Lieux : Paris, Paris

LE NOUVEAU BATIMENT

COLLEGE ROLLIN

Depuis longtemps, les bâtiments de l'école Rollin, situés rue de la Harpe, à Paris, étaient devenus insuffisants pour les besoins de l'enseignement. En 1868, le Collège Rollin a été transféré dans le nouveau bâtiment construit sur l'emplacement de l'ancien Collège de France, à Paris. Le nouveau bâtiment, dessiné par M. Rogey, architecte, est un vaste édifice en pierre de taille, d'un style moderne et monumental. Il se compose d'un grand corps central et de deux ailes latérales. Le corps central est surmonté d'un dôme et d'une tour de clocher. Les ailes latérales sont reliées au corps central par des galeries et des passages. Le bâtiment est entouré d'un jardin et d'une cour. Les jardins sont plantés d'arbres et de fleurs. La cour est pavée et sert de lieu de promenade aux élèves et aux professeurs. Le nouveau bâtiment du Collège Rollin est une œuvre d'architecture moderne et monumentale, qui reflète le goût et le savoir-faire de l'époque.



LES NOUVEAUX BATIMENTS DU COLLÈGE ROLLIN

Le Collège Rollin, fondé en 1623, a été transféré dans son nouveau bâtiment en 1868. Le nouveau bâtiment, dessiné par M. Rogey, architecte, est un vaste édifice en pierre de taille, d'un style moderne et monumental. Il se compose d'un grand corps central et de deux ailes latérales. Le corps central est surmonté d'un dôme et d'une tour de clocher. Les ailes latérales sont reliées au corps central par des galeries et des passages. Le bâtiment est entouré d'un jardin et d'une cour. Les jardins sont plantés d'arbres et de fleurs. La cour est pavée et sert de lieu de promenade aux élèves et aux professeurs. Le nouveau bâtiment du Collège Rollin est une œuvre d'architecture moderne et monumentale, qui reflète le goût et le savoir-faire de l'époque.

P. L.