

Éducation de l'Enfant Jésus.

Numéro d'inventaire : 1989.00252

Auteur(s) : Le Parmesan

Jean Baptiste Joseph Wicar

Antoine Louis Romanet

Type de document : image imprimée

Description : Gravure en taille-douce : eau-forte et burin, présentée en médaillon inséré dans un cadre carré. Une frise entoure texte et image. Papier vergé filigrané, in-folio cuvette visible bords abîmés et jaunis dimensions de la feuille : 464 x 313

Mesures : hauteur : 418 mm ; largeur : 297 mm

Notes : Scène familiale : la sainte Vierge apprend à lire à l'Enfant Jésus au-dessous du titre : "De la Galerie de S. A. S. Monseigneur le Duc d'Orléans / Ecole de Lombardie / 1er tableau de François Mazzola, / dit Le Parmesan. / Rond peint sur bois, ayant 2 pieds 5 pouces de diamètre. / Monsieur le Duc d'Orléans possède cinq tableaux de ce maître." . Un long texte explicatif suit. au-dessous du tr. c. : "Peint par F. Mazzola dit Le Parmesan - Dessiné par J. B. Wicar - Gravé par AL. Romanet" Parmigiano ou Parmigiano ou Le Parmesan (F. Mazzola ou Mazzuola ou Mazzolino dit : 1503-1540). Wicar, Jean Baptiste Joseph (1762-1834) peintre, dessinateur, graveur Romanet, Antoine Louis (1742-1810) Graveur et dessinateur Les éditeurs Couché réuni , en 1806, aux sieurs Laporte et Bouquet publient en trois volumes in-fol. un ensemble de 355 estampes, classées par écoles. Cette gravure appartient à cet ensemble.

Mots-clés : Discipline et instruction familiale

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.



Export des articles du musée
sous-titre du PDF
