Du haut de la tour Maubourg. .

Numéro d'inventaire : 2010.05277 (1-2)
Auteur(s) : Paul Chaulot
Type de document : disque
Date de création : 1960 (restituée)
Inscriptions :
• ex-libris : avec
• nom d'illustrateur inscrit : Montrond, Henri de
Description : Objet composé d'une pochette-livret avec rabats illustrée en couleur et d'un disque phonogramme 45 T rigide.
Mesures : diamètre : 175 cm
Notes : (1) Pochette-livret. (2) Disque. Contient : Face A : Du haut de la Tour Maubourg, Dans Paris sur mon cheval gris. Face B : Fifi mon chien, La châtelaine et le poulain. Complément auteurs : Paroles de Paul Chaulot, musique de Marie-Claire Pichaud. Interprète : Orchestre François Rauber. Date restituée d'après le catalogue de la BnF (DL). Mention sur un des rabats : "Les textes et la musique de ces chansons sont édités en recueil aux "Éditions du Seuil". Tampon et cote du CRDP d'Amiens.
Mots-clés : Musique, chant et danse
Filière : non précisée
Niveau : non précisée
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : n.p.
Commentaire pagination : 5 p.
ill. en coul.

marie claire PICHAUD
du haut de
la tour
maubourg
564
79.1
PIC

dans Paris, sur mon cheval gris

1 Que viens-tu faire ici
cavalier d'autrefois ?
Dans les rues de Paris
il n'est place pour toi.

Dans les rues de Paris
tu n'auras plus la loi.
Va-t'en vite d'ici,
tu n'y es plus le roi.

Refrain. Dans Paris
sur mon cheval gris,
je me ris
du gris de Paris.

Dans Paris
sur mon cheval gris
les maisons
perdent la raison

et les rues
vers le ciel se ruent
dans Paris
sur mon cheval gris.

2 Finies les ritournelles,
cavalier d'autrefois,
que tu chantais aux belles
dessus ton palefroi.

N'attends plus de Paris
sourires ni faveurs
rien n'est plus doux pour lui
qu'un ronron de moteur.

Refrain. Dans Paris
sur mon cheval gris
je me ris
du gris de Paris.

Dans Paris
sur mon cheval gris
le printemps
est toujours présent

et les cours
sont des cours d'amour
dans Paris
sur mon cheval gris.

3 J'ai peur que ton beau rêve,
cavalier d'autrefois,
trop vite ne s'achève
dans la brume et le froid.

Il n'est plus dans Paris
chevauchées de lumière
et ton fier cheval gris
n'est qu'un cheval de pierre.

Refrain. Dans Paris
sur mon cheval gris
je me ris
du gris de Paris.

Par le monde
j'ai mené la ronde
des errants
chevaliers d'antan

et je suis
le maître aujourd'hui
de Paris
sur mon cheval gris.

fifi, mon

1 Fifi, mon chien,
mon vieux copain,
lorsque tu viens
prendre ma main
c'est le matin.

C'est le matin dans mon cœur
c'est du soleil sur mes fleurs
des rires dans mes leçons
dans mes devoirs des chansons.

C'est le printemps
par tous les temps
Fifi, mon chien,
mon vieux copain
lorsque tu viens.

2 Fifi, mon chien,
mon vieux copain,
Lorsque tu viens
prendre mon pain,
je n'ai plus faim.

Je n'ai plus faim de mon pain
c'est la fête dans mes mains
c'est par dessus mon repas
ta joie qui n'en finit pas.

C'est le printemps
par tous les temps
Fifi, mon chien,
mon vieux copain
lorsque tu viens.

SM 45-64
ARTISTIQUE
DE L'EDUCATION
4.2.02.04
2010.5277
(1)