

## Les grands prix de l'institution Merlampion.

**Numéro d'inventaire** : 1996.02235

**Auteur(s)** : Clément Pruche

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Bauger et Aubert (16, rue du Croissant Place de la Bourse Paris)

**Imprimeur** : Aubert & Cie

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1842

**Collection** : Caricatures du jour ; 38

**Description** : reproduction lithographique sur papier bis bord supérieur rogné pliure centrale et déchirure ruban adhésif et papier collé au dos de la feuille

**Mesures** : hauteur : 237 mm ; largeur : 273 mm

**Notes** : Scène humoristique lors de la distribution des prix à l'Institution Merlampion. au-dessous du titre : "Dis donc, Bichon ! a-t-on vu ce petit satané de crapaud là ! qui nous gagne des prix de philosophie et d'éloquence !!! / je ne m'étonne plus, s'il t'appelle vieille bête !! et moi, vieille ganache !!!" au-dessus du tr. c. : "Caricatures du jour - La Mode 5 septembre 1842. r. Taitbout, 28 - 38". au-dessous du tr. c. : Chez Bauger R. du Croissant, 16 - Chez Aubert Pl. de la Bourse - Imp. d'Aubert & Cie" Signature en bas à gauche "Pruche". Clément Pruche : dessinateur et caricaturiste 19e siècle. A collaboré au "Charivari". Béraudi. P. 50. Son style de caricatures s'apparente à celui de Daumier ou de Cham. Estampe identique à celle du N° 3.3.03/79.10133(1) et (2) gravure extraite de La Mode, du 5 Septembre 1842 au N° 28, rue Taitbout, Paris.

**Mots-clés** : Récompenses et témoignages de satisfaction

Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons

**Filière** : Institutions privées

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.



Chez Aubert 21, de la Bourse.

Imp. d'Aubert 5.

LES GRANDS PRIX DE L'INSTITUTION MERLAMPION.