

Modèle d'écriture. Observations. Sur la Taille de la Plume.

Numéro d'inventaire : 1979.34888

Auteur(s) : Aubin

Type de document : imprimé divers

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1820

Inscriptions :

- ex-libris : avec
- nom d'illustrateur inscrit : Aubin

Description : Calligraphie gravure/cuivre.

Mesures : hauteur : 355 mm ; largeur : 245 mm

Notes : Gravure extraite du Nouveau Livre d'Ecriture d'après les plus belles pièces de Rossignol pour l'Instruction de la Jeunesse et la Satisfaction des Curieux Gravure identique à celle du N°3.4.02/78807, page n°3 d'un ouvrage intitulé "L'Art d'Ecrire Nouvellement mis au jour Sur les differens Caracteres les plus usites d'après Rossignol Graves par Le Parmentier" et à celle du N°3.4.02/10911 (16).

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 1 page
ill.

Observations

Sur la Taille de la plume

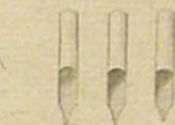


Posture des mains du
Canif et de la Plume

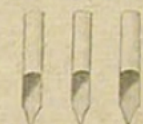
1 Dos
2 Ventre
3 Coudes
4 Poitrine
5 Bec
6 Coudes
7 Grand tail



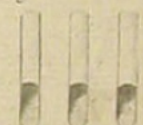
- 1° La Plume de l'aile droite paroît plus commode, mais l'une ou l'autre aile étant rattachée peut être également utile
- 2° Il la faut couper jusqu'à la moitié de sa coudure sur le dos et assez longue pour y insérer l'écou du manche du Canif. après y avoir posé la plume le pouce et le doigt gauche doivent serrer la Plume pour enlever l'excès de la fente
- 3° Si la Plume est molle il la faut fendre moins, il la faut decouper sur le ventre d'environ un travers de doigt
- 4° Il faut enlever les deux côtés circulaire par le droit vis à vis la fente et rendre le côté du pouce et plus large et plus long selon que l'on tient la plume plus ou moins oblique
- 5° Et lorsque le bec fait en pointe paroît assez diminué il faut insérer une autre plume dans son ouverture en bavant plus ou moins le canif, il la faut couper de grosseur requise en diminuant un peu de son épaisseur
- 6° Enfin il faut augmenter le grand tail de deux fois la longueur de l'ouverture du bec de la plume



En minute finisse l'écou petit et plus long



En grosse moyenne minute l'écou de bec de même mais moins carré et un peu plus long



En grosse moyenne minute ou trait de franchise ou batarde expédier le bec plus long plus fendu et fort en fausset

Collection
Bibliothèque
N° 104

Couey

M.P.

