

## Cahier de préparations françaises.

**Numéro d'inventaire** : 2011.02523

**Auteur(s)** : Marguerite Tuffery

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 1938

**Inscriptions** :

- ex-libris : avec

**Description** : Cahier petit format cousu, couv. cartonnée souple bleue, dos toilé noir, petits carreaux, ms, encre noire, couvert en papier kraft bleu portant une étiquette avec le nom et la classe de l'élève, une autre avec la mention "cahier de préparations françaises".

**Mesures** : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm

**Notes** : Année scolaire 1937-38. Collège de Castelnaudary. Cahier commencé le lundi 11 octobre 1937, dernière préparation datée du mardi 31 mai 1938. Auteurs étudiés : Molière, Bossuet, Racine, Du Bellay, Hugo, Lamartine...

**Mots-clés** : Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 2nde

**Nom de la commune** : Castelnaudary

**Nom du département** : Aude

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 78p.

**Lieux** : Aude, Castelnaudary

Lundi 28 Mars 1938.

Molière.

Tartuffe.

Résumé de la préface.

Tartuffe a été une comédie  
des plus persécution. Les Hypocrites qui  
ont traîné leurs enfants dans cette  
comédie, croient que cette pièce  
offense la pitié, que l'aut y est  
impie, malgré le jugement du  
Roi et de la Reine et des ministres. Il  
fait remarquer que ce n'est pas le  
Vrai dieu qui il attaque mais l'hypocrisie,  
que le théâtre chez les anciens a  
pris son origine de la religion -  
Molière expose son but : corriger  
les vices des hommes - Les anciens



est on l'utiliser la comédie avec  
art - Cependant il y a eu des  
temps où la comédie s'est égarée.  
Elle est en divinement le plus  
innocent - Quelques temps, L.Ri,  
après la représentation de Samsonide  
disait qu'il ne comprenait pas pourquoi  
des gens qui se scandalisent si fort de  
la comédie de Molière ne disent rien  
mille de Samsonide - Après la  
Prince répétait que c'était parce qu'elle  
avait les hypocrisies elle-même -

## Résumé de Tartuffe.

### Acte I scène I

M<sup>me</sup> Periwelle mère d'Orgon fait  
un satie tumultueuse contre sa bru  
et ses petits enfants Marianne et Danis  
qui aiment la vie mondaine.

### scène II

Daine, nièce de Marianne venue  
au beau frère d'Orgon Cleante l'amie  
d'Orgon par Tartuffe -

### scène III

Elmire va attendre Orgon. Danis  
demande à sa sœur de parler Orgon  
le mariage de sa sœur -

### scène IV

Arrivée d'Orgon qui pose tout le  
doux de questions sur Tartuffe.

### scène V

Entrée d'Orgon et de Valère - Orgon ne se

### Acte II scène I

de l'aide pour à savoir dans son  
fille à Valère -

Orgon veut marier Marianne  
à Tartuffe.

### scène II

Daine arrive pour prêter la  
défense de Marianne.

### scène III

Daine va tenter de dissuader  
Orgon de Marianne. elle veut empêcher le  
mariage -

### scène IV

répète de Valère et de Marianne -  
Mais Danis les imite -

### Acte III scène I

Danis est initié contre le choix de  
sa sœur par Marianne - Daine  
lui dit que Tartuffe doit s'en aller.  
Danis avec Elmire.

### scène II

Tartuffe fait l'hypocrite devant  
Daine.

### scène III

Entrée de Tartuffe et d'Elmire  
amici de Danis.

### scène IV

### scène V

arrivée d'Orgon.

### scène VI

Tartuffe fait raider Danis  
par Orgon -

### scène VII

Il fait semblant de vouloir  
quitter la maison d'Orgon qui  
s'y refuse -

### Acte IV

### scène I

Cleante dit à Tartuffe de  
s'occuper Danis avec Orgon -

### scène II

Orgon apprend à l'acte la  
famille son projet -

### scène III

Elmire veut tenter à sa  
maître l'homme qui est Tartuffe.

### scène IV

Entrée de Tartuffe et d'Elmire.

### scène V

Orgon veut chasser Tartuffe mais  
celui-ci lui dit qu'il est d'or  
lui.

### Acte V

### scènes I et II

Entrée d'Orgon et de Cleante -  
amici de Danis -

### scène III

M<sup>me</sup> Periwelle ne vient pas à