

## La transformation de Pierrot.

**Numéro d'inventaire** : 2008.00416

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Pellerin (Epinal)

**Imprimeur** : Pellerin

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1890 (vers)

**Inscriptions** :

- numéro : n° 928

**Description** : Planche de 16 images (75 x 61) en couleurs, avec légendes.

**Mesures** : hauteur : 400 mm ; largeur : 295 mm

**Notes** : Histoire de Pierrot qui, n'ayant pas eu la chance d'épouser Fleur d'Azur, se retrouve transformé en pantin pour le plaisir des enfants. Au dos, publicité pour "Au Gagne-Petit. 22, Rue du Pont-Neuf, 22. Alençon. Les Fils de P. Romet. Spécialité de Confections pour Hommes, Dames et Enfants."

**Mots-clés** : Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill. en coul.

IMAGERIE PELLERIN

LA TRANSFORMATION DE PIERROT

IMAGERIE D'ÉPINAL, N° 928



Un jour un pauvre bûcheron trouva dans la forêt un petit Pierrot tout blanc qui était couché dans un berceau.



Il l'apporta à sa femme qui l'accueillit avec joie.



Les habitants de l'endroit causèrent de l'aventure et firent passer le petit Pierrot pour un monstre affreux.



Cette nouvelle parvint à la cour et y causa un grand émoi.



Mais le roi, plus courageux que ses sujets, voulut voir le monstre; il se rendit chez le bûcheron qui lui montra le petit Pierrot, et il le trouva au contraire si gentil, qu'il l'adopta.



Le petit Pierrot fut élevé à la cour avec le jeune page Cour-d'Or et la belle Fleur-d'Azur, fille du roi.



Le terrible et affreux Pincebourde, roi d'un puissant royaume, demanda un jour la main de Fleur-d'Azur. Celle-ci l'ayant refusé, le terrible Pincebourde se retira en jurant de se venger.



Un soir, le roi se promenant sur le lac avec Fleur-d'Azur, Cour-d'Or et Pierrot, vit un joli poisson rouge qui suivait la barque.



Il voulut s'en emparer; mais, en se penchant, il fit chavirer la barque et ils tombèrent tous quatre à l'eau.



Cour-d'Or, qui était très bon nageur, sauva la belle Fleur-d'Azur; quant au roi et à Pierrot, ils s'en tirèrent à grand' peine.



Cependant le roi inquiet des menaces de Pincebourde, envoya Pierrot en qualité d'ambassadeur pour lui demander la paix.



Mais le terrible Pincebourde, de plus en plus furieux, le fit jeter dans un cachot pour l'y laisser mourir de faim.



Pendant que le pauvre Pierrot était plongé dans de tristes réflexions, une bonne Fée lui apparut, et, lui donnant sa liberté, elle lui remit des armes pour aller au secours du roi son maître qui courait de grands dangers.



Pierrot malgré sa diligence, arriva trop tard; Cour-d'Or, plus heureux et protégé par une Fée plus puissante, avait sauvé le roi en tuant le terrible Pincebourde.



Le roi, charmé d'échapper à un si grand péril, proposa à sa fille de choisir pour époux un de ses deux libérateurs. Fleur-d'Azur choisit Cour-d'Or qu'elle aimait depuis longtemps.



Le pauvre Pierrot mourut de désespoir; mais la Fée, sa protectrice, le changea en pantin; et chaque jour, en voyant le plaisir qu'il cause aux petits enfants, il se console de n'avoir pu trouver le bonheur chez les hommes.

