

## Scène d'Optique.

**Numéro d'inventaire** : 1979.27182

**Auteur(s)** : Kaepelin et Cie

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Meissonnier (Paris)

**Imprimeur** : Kaepelin {L}

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1900 (vers)

**Description** : Lithographie

**Mesures** : hauteur : 322 mm ; largeur : 220 mm

**Notes** : Partition de chanson intitulée : "Tire la ficelle ma femme" Signé en bas : "Lith Kaepelin (...) r. du Croissant" Mention marge inférieure : "Exécutée par Mr Levassor au théâtre des Variétés, paroles de Mr Ernest Bourget, musique de Mr J. B. Bosse.",

**Mots-clés** : Jeux d'illusions optiques (praxinoscope, phénakistiscope, peep-shows, etc.)

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.

TIRE LA FICELLE MA  
Scène d'Optique.  
FEMME



Exécutée par M<sup>r</sup> LEVASSOR  
AU THÉÂTRE DES VARIÉTÉS,

PAROLES DE M<sup>r</sup> ERNEST BOURGET, MUSIQUE DE M<sup>r</sup> J. B. JOSSE.

CHANSONNETTES DES MÊMES AUTEURS

M<sup>r</sup> Bourget. La petite Chapelle  
par M<sup>r</sup> Levassor. Le Bonaccioni  
30<sup>e</sup> de récompense. Chien perdu

M<sup>r</sup> G. G. Les Carottiers. Bonaccioni par M<sup>r</sup> Levassor  
par M<sup>r</sup> Levassor. Prédige de la Chasse. Par M<sup>r</sup> Levassor  
d. M<sup>r</sup> Levassor. Piqueur au bal Monnaie

Paris chez Madaud. Éditeur de Musique. Rue. V<sup>e</sup> Nivernais 32. Galerie de la Bourse.

